

کد کنترل

313

F

بانک مقالات ایران

مرکز دانش و مقالات
علمی و پژوهشی و
سئوالات آزمونها

www.edub.ir



صبح جمعه
۹۷/۲/۷

«اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می شود.»
امام خمینی (ره)

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

آزمون ورودی دوره های کارشناسی ارشد ناپیوسته داخل - سال ۱۳۹۷

باستان شناسی - کد (۱۱۳۲)

مدت پاسخگویی: ۱۲۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۵۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالات

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره
۱	زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی)	۲۰	۱	۳۰
۲	ماد و هخامنشی	۲۰	۳۱	۵۰
۳	پارت و ساسانی	۲۰	۵۱	۷۰
۴	دوره اسلامی	۲۰	۷۱	۱۱۰
۵	ماقبل تاریخ ایران	۲۰	۱۱۱	۱۳۰
۶	ماقبل تاریخ بین النهرین	۲۰	۱۳۱	۱۵۰

استفاده از ماشین حساب مجاز نیست.

این آزمون نمونه منفی دارد.

حل چابک تغییر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و...) پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می باشد و یا متعلقین براین طرقات رفتار می شود.

۱۳۹۷

* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضا در مندرجات جدول ذیل، به منزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

ایم‌جانب با شماره داوطلبی در جلسه این آزمون شرکت می‌نمایم.

امضا:

زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی):

PART A: Vocabulary

Directions: Choose the word or the phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes the blank. Then mark the correct choice on your answer sheet.

- 1- In the central highlands of New Guinea the sudden ----- from the society of the stone ax to the society of sailing ships (and now of airplanes) has not been easy to make.
1) manifestation 2) deterioration 3) transition 4) sophistication
- 2- I want your help with my literature review. ----- to the e-mail are some questions. Please answer them.
1) Raised 2) Posed 3) Inquired 4) Attached
- 3- There is no single or widely used definition of children's literature. It can be ----- defined as anything that children read or more specifically defined as fiction, non-fiction, poetry, or drama intended for and used by children and young people.
1) broadly 2) optimistically 3) controversially 4) neutrally
- 4- When many of the spoken languages of the Native American Indians were ----- as a result of colonialism by English, French, Spanish or Portuguese, they became extinct.
1) distributed 2) replicated 3) illustrated 4) replaced
- 5- During the winter storm, the road conditions were so ----- that schools were cancelled for a week.
1) reckless 2) deplorable 3) superficial 4) erratic
- 6- Laying a bouquet of flowers and the gift-wrapped doll upon the bed, the young mother kissed the sleeping Soba and said this -----: "A happy birthday, and God bless you, my daughter!"
1) beneficence 2) malediction 3) benediction 4) valediction
- 7- People who ----- their dreams do what they love and they go for greatness.
1) chase 2) involve 3) gather 4) require
- 8- Attention is essential in achieving anything. If you can't pay attention, you can't get the job -----.
1) taken 2) made 3) tried 4) done
- 9- Everything man-made around you was ----- a thought in someone's head.
1) socially 2) originally 3) quickly 4) desirably
- 10- The strength of the United Nations is dependent upon the ----- of its member countries.
1) encounter 2) assumption 3) cooperation 4) urgency

PART B: Cloze Passage

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

I can put my cash card into an ATM anywhere in the world and take out a fistful of local currency, while the corresponding amount (11) ----- from my bank account at home. I don't even think twice: (12) ----- the country, I trust that the system will work.

The whole world runs on trust. We trust that people on the street won't rob us, (13) ----- the bank we deposited money in last month returns it this month, that the justice system punishes the guilty (14) ----- . We trust the food (15) ----- won't poison us, and the people we let in to fix our boiler won't murder us.

- | | | | | |
|-----|--------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|
| 11- | 1) to debit | 2) is debited | 3) debits | 4) debiting |
| 12- | 1) in spite of | 2) in relation to | 3) no matter | 4) regardless of |
| 13- | 1) that | 2) and | 3) for | 4) though |
| 14- | 1) and the innocent exonerated | 2) and exonerates the innocent | 3) in order for innocent to exonerate | 4) which it exonerates the innocent |
| 15- | 1) is bought | 2) which we buy it | 3) we buy | 4) to buy |

PART C: Reading Comprehension

Directions: Read the following three passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

PASSAGE 1:

A site visit begins with a complete pedestrian survey of a project's APE, which is generally related to a specific project and any potential effects to significant sites that may result from the proposed project. The initial surface survey is intended to locate cultural resource sites, assess local landforms and major or minor environmental features (e.g., level land, relic or current watercourses, slope, rock outcrops, springs, etc.) that may have influenced previous land use. It is important that detailed information is recorded for all sites identified during a project's surface survey. This may be the only time that the site is ever visited so descriptions of observed artifacts, feature descriptions, site size, nature and integrity, site vegetation, and ideas you may have regarding the relationship of a site to local landuse patterns (e.g., historic refuse related to railroad logging camp or homestead) all merit recording. Photographs of the site and diagnostic artifacts, in addition to the creation of a site map should always be completed.

The archaeologist may excavate a limited number of shovel probes to confirm disturbance or soil integrity and to determine the presence of buried intact soil layers. Shovel probes are particularly useful in areas of high probability but low visibility and for establishing site boundaries. Archaeologists need to be aware that in Oregon, a state Archaeological Permit is needed before excavating any subsurface probes on

nonfederal public lands (e.g., state, county, and city). When working on federal lands, all archaeologists need to check with the appropriate federal land manager to see if an archaeological permit is needed and what level of recordation their office would prefer (e.g., use of particular forms).

- 16- The word "that" in paragraph 1 refers to _____.
 1) sites 2) project 3) survey 4) effects
- 17- Why is it important that archaeologists document all the details observed during the initial surface survey?
 1) The field may not be inspected again.
 2) It may help to pinpoint areas worth investigating.
 3) The information obtained from the site visit may be analyzed only once.
 4) Later excavations of the same site may not reveal the same information.
- 18- Which of the following statements best describes the function of the underlined sentence in paragraph 1?
 1) It discusses several tools that archaeologists use to create a site map.
 2) It shows the importance of recording data relevant to a site visited.
 3) It provides evidence in support of an argument presented in the preceding sentence.
 4) It explains some requirements archaeologists visiting a site need to meet.
- 19- According to the passage, which of the following statements is true about shovel testing?
 1) It helps determine the edges of a project area.
 2) It sometimes destroys the physical integrity of soil.
 3) It is very useful in places which have greater chances of being noticed.
 4) Archaeologists stop it if they detect the presence of archaeological deposits.
- 20- The author implies that archaeologists in Oregon need to have a permit for subsurface exploration of _____.
 1) all federal and nonfederal public lands
 2) nonfederal public lands, not federal lands
 3) all nonfederal public lands and some federal lands
 4) federal lands of all types

PASSAGE 2:

Excavations at the site of prehistoric Akrotiri, on the coast of the Aegean Sea, have revealed much about the technical aspects of pottery manufacture, indisputably one of the basic industries of this Greek city. However, considerably less is known about the socio-economic context and the way production was organized.

The bulk of pottery found at Akrotiri is locally made, and dates from the late fifteenth century BC. It clearly fulfilled a vast range of the settlement's requirements: more than fifty different types of pots can be distinguished. The pottery found includes a wide variety of functional types like storage jars, smaller containers, pouring vessels, cooking pots, drinking vessels and so on, which all relate to special activities and which would have been made and distributed with those activities in mind. Given the large number of shapes produced and the relatively high degree of standardization, it has generally been assumed that most, if not all, of Akrotiri pottery was produced by specialized craftsmen in a non-domestic context. Unfortunately neither the potters' workshops nor kilns have been found within the excavated area. The reason may be

that the ceramic workshops were located on the periphery of the site, which has not yet been excavated. In any event, the ubiquity of the pottery, and the consistent repetition of the same types in different sizes, suggest production on an industrial scale.

The Akrotirian potters seem to have responded to pressures beyond their households, namely to the increasing complexity of regional distribution and exchange systems. We can imagine them as full-time craftsmen working permanently in a high production-rate craft such as pottery manufacture, and supporting themselves entirely from the proceeds of their craft. In view of the above, one can begin to speak in terms of mass-produced pottery and the existence of organized workshops of craftsmen during the period 1550-1500 BC. Yet, how pottery production was organized at Akrotiri remains an open question, as there is no real documentary evidence. Our entire knowledge comes from the ceramic material itself, and the tentative conclusions which can be drawn from it.

- 21- What does the passage mainly discuss?
- 1) Excavations in prehistoric Akrotiri
 - 2) Pottery production in ancient Akrotiri
 - 3) Procedures for analyzing pottery unearthed in prehistoric societies
 - 4) The development of pottery-making skills in ancient Greece
- 22- The author implies that the pottery found in Akrotiri was intended to -----.
- 1) serve different purposes
 - 2) be imported to other places
 - 3) help households respond to pressures
 - 4) help the basic industries of Akrotiri grow
- 23- What supports the assumption that pottery from Akrotiri was manufactured by specialists?
- 1) The sophistication of decorative patterns
 - 2) The wide range of shapes represented
 - 3) Craftsmen working in nondomestic contexts
 - 4) The need for managing exchange systems in the region
- 24- What does the author mean by stating that "the reason may ...site, which has not yet been excavated" (lines 14-16)?
- 1) The periphery of the site has not yet been excavated because of the presence of the potters' workshops there.
 - 2) The reason why Ancient Akrotirians built their ceramic workshops in specific locations has not been known yet.
 - 3) The potters' workshops have not probably been found because of being located in an unexcavated area.
 - 4) Archaeologists probably plan to excavate the periphery of the site because they want to find the potters' ceramic workshops.
- 25- The word "tentative" in paragraph 3 could best be replaced by -----.
- 1) hasty
 - 2) incorrect
 - 3) inescapable
 - 4) indefinite

PASSAGE 3:

In 1893, geologist J.W. Gregory first recognized the contributive importance of East Africa to better understanding the evolutionary history of ancient technologies when

he found evidence of "paleoliths" in and around an ancient lake in Maasai country. In the twentieth century, German entomologist Kattwinkel noted the presence of fossils in 1911 at a rift escarpment known to the Maasai as Olduway, which shortly led German paleontologist Hans Reck to continue work at Olduway (later called Olduvai gorge). Reck noticed that important paleontological localities occur where the Side Gorge meets the Main Gorge. But with World War I beginning, his work came to an abrupt halt. When the war came to an end, extensive archeological research resumed across all of Africa, especially in East Africa. Yet the main scientific quest was not to discover more forgotten material cultures; rather, current scientific interests strove to elucidate past climatic events in order to better understand the chronological framework of the fossil and archaeological records that were already known. This is exactly what prompted E.J. Wayland to survey Uganda while he served as the Director of Geological Survey of Uganda. In 1934, he reported an ancient split-pebble industry based on rolled material taken from the Kafu River in western Uganda, which was later extended to include other Ugandan sites, such as Kagera Valley and Nsongezi, by South African archeologist C. van Riet Lowe. It was the nature of the sedimentary record that led Wayland to describe environmental intervals he called "pluvials". Today, the Kafuan industry is not recognized as a legitimate stone-tool technology because the stone tools (split-pebbles) are the result of natural fractures, most likely caused by the river environment from which they were found, and the pluvial concept is long forgotten.

- 26- **Why did Hans Reck keep surveying Olduway?**
 1) Fossils had been discovered there.
 2) He was especially interested in African fossils.
 3) Olduway had not entered World War I.
 4) He worked at about the same time as Kattwinkel.
- 27- **The word "elucidate" in the passage is closest in meaning to _____.**
 1) record 2) explain 3) mark 4) witness
- 28- **Which of the following is supported by the information in the passage?**
 1) The Kafuan industry provides evidence of ancient technologies.
 2) Wayland had no reason to doubt the credibility of the team who studied Uganda.
 3) The concept proposed by Wayland is not accepted by contemporary archeologists.
 4) When the war ended, the main focus of archeological research was to trace a familiar pattern to past climatic events.
- 29- **The word "which" in the passage refers to _____.**
 1) tools 2) technology 3) fractures 4) environment
- 30- **In what order does the author discuss various prehistoric discoveries in the passage?**
 1) In alphabetical order by title
 2) In the order in which they were made
 3) From most important to least important
 4) According to the location in which unexpected treasures were found

ماد و هخامنشی:

- ۳۱- تداوم نقشه بنای معبد نوشیجان در کدام یک از محوطه‌ها قابل ردیابی است؟
 (۱) نسا (۲) قومس (۳) شوش (۴) استخر
- ۳۲- کدام مورد در ارتباط با سنت غالب سفالگری ماد درست است؟
 (۱) افق سفال نخودی غربی جدید (۲) افق سفال خاکستری غربی جدید
 (۳) افق سفال نخودی منقوش قدیم (۴) افق سفال خاکستری غربی قدیم
- ۳۳- در ارتباط با بخش‌های پر شده مجموعه نوشیجان، کدام مورد درست است؟
 (۱) معبد مرکزی، آب‌انبار، معبد غربی قدیمی، حیاط شرقی و جنوبی
 (۲) معبد مرکزی، تالار ستون‌دار، انتهای شرقی محوطه، اتاق ش ۱۸ قلعه
 (۳) معبد مرکزی، حیاط شرقی و جنوبی، معبد غربی قدیمی، اتاق ش ۲۲ قلعه
 (۴) معبد مرکزی، حیاط جنوبی و شرقی، انتهای غربی محوطه، اتاق ش ۲۳ قلعه
- ۳۴- منابع آشوری چه تصویری از ساختار سیاسی ماد ارائه می‌دهند؟
 (۱) منابع آشوری تصویری از یک پادشاهی بزرگ و متحد مادی ارائه می‌کنند.
 (۲) منابع آشوری هیچ تصویر قابل تشخیص از ساختار سیاسی ماد ارائه نمی‌کنند.
 (۳) در منابع آشوری تصویری از یک امپراتوری مادی که توانسته بر منطقه تسلط پیدا کند دیده می‌شود.
 (۴) در منابع آشوری هیچ اشاره مستقیم یا غیرمستقیمی به وجود یک ساختار سیاسی بزرگ مادی دیده نمی‌شود.
- ۳۵- عبارات ذیل به سفال کدام محوطه مادی اشاره دارد؟
 «در میان ۲۳۱۲ قطعه سفال مورد مطالعه، بیش از ۱۶۰۰ گونه مشخص شده که این امر کار طبقه‌بندی و گونه‌شناسی سفال این محوطه را دشوار می‌سازد.»
 (۱) ازبکی (۲) یلقان (۳) گودین (۴) نوشیجان
- ۳۶- کدام توصیف در ارتباط با ساختار تونل نوشیجان درست است؟
 (۱) تونلی به طول ۴۲ متر با ۲۳ پله و عرض و ارتفاع ۱/۷۰ متر با زاویه ۳۰ درجه در میانه تالار ستون‌دار
 (۲) تونلی به طول ۴۲ متر با ۲۵ پله و عرض و ارتفاع ۱/۸۰ متر با زاویه ۳۰ درجه در میانه تالار ستون‌دار
 (۳) تونلی به طول ۲۵ متر با ۴۳ پله و عرض و ارتفاع ۱/۸۰×۱/۷۰ متر با زاویه ۳۰ درجه در میانه تالار ستون‌دار
 (۴) تونلی به طول ۳۲ متر با ۴۳ پله و عرض و ارتفاع ۱/۸۰×۱/۷۰ متر با زاویه ۳۰ درجه در میانه تالار ستون‌دار
- ۳۷- براساس منابع آشوری معیشت و تولید اصلی مادی‌ها کدام مورد بوده است؟
 (۱) دامداری (۲) فلزکاری (۳) بازرگانی (۴) کشاورزی
- ۳۸- در دوره اخیر تردیدهای جدی در ارتباط با ماد شکل گرفته است. این تردیدها کدام جنبه وجودی ماد را شامل می‌شود؟
 (۱) موجودیت ماد (۲) خط و هنر ماد
 (۳) نوع ساختار سیاسی (۴) نقش مادی‌ها در سقوط آشور
- ۳۹- پوشش‌های طافی نوشیجان با چه مصالحی اجرا شده است؟
 (۱) آجر (۲) تویزه‌های خشتی
 (۳) خشت‌های استاندارد مادی (۴) خشت‌هایی به ابعاد ۱۰×۳۳×۳۳ سانتی‌متر

- ۴۰- کدام مورد در ارتباط با ترتیب تاریخی ساخت بناهای مختلف دژ مادی گودین تپه درست است؟
 (۱) تالار ستون‌دار مرکزی، تالار ستون‌دار غربی و شرقی، مجموع انبارها، فضاهای خدماتی مرکزی
 (۲) تالار ستون‌دار اصلی و شرقی، مجموعه انبارهای شمالی، مجموعه انبارهای جنوبی، تالار غربی و فضاهای خدماتی مرکزی
 (۳) تالار ستون‌دار غربی، تالار ستون‌دار مرکزی، تالار ستون‌دار شرقی، مجموعه انبارهای شمالی و جنوبی، فضاهای خدماتی مرکزی
 (۴) تالار ستون‌دار مرکزی، تالار ستون‌دار شرقی، تالار ستون‌دار غربی، مجموعه انبارهای شمالی، مجموعه انبارهای جنوبی، فضاهای خدماتی مرکزی
- ۴۱- گنجینه جیخون، از کدام محوطه به‌دست آمده است؟
 (۱) آی‌خانم (۲) تیلیاتپه (۳) تپه قباد (۴) تخت سنگین
- ۴۲- کدام یک از نام‌ها، جزء تیره پارس‌ها محسوب نمی‌شود؟
 (۱) ماسپی‌ها (۲) مارانی‌ها (۳) دروپیکی‌ها (۴) آریزانت‌ها
- ۴۳- پایه ستون‌های آپادانای تخت جمشید در داخل تالار و ایوان‌ها به‌ترتیب چه شکلی داشته‌اند؟
 (۱) مکعبی پلکانی، گلدانی برگشته (۲) گلدانی برگشته، مکعبی شکل
 (۳) مکعبی پلکانی، مکعبی پلکانی (۴) گلدانی برگشته، گلدانی برگشته
- ۴۴- صاحبان گنجینه غار کلماکره چه کسانی بودند؟
 (۱) اقوام مادی (۲) اقوام پارسی (۳) حاکمان الیبی (۴) شاهکان ساماتورا
- ۴۵- هخامنشیان، کدام سلسله فراغنه مصر را تشکیل دادند؟
 (۱) بیست و ششم (۲) بیست و هفتم (۳) بیست و هشتم (۴) بیست و نهم
- ۴۶- کتیبه‌های گنج‌نامه متعلق به کدام پادشاهان هخامنشی است؟
 (۱) خشایارشا - اردشیر اول (۲) داریوش اول - اردشیر اول
 (۳) اردشیر اول - داریوش دوم (۴) داریوش اول - خشایارشا
- ۴۷- پلان برج‌های گوشه‌ای آپادانا با پلان کدام بنای مادی قابل مقایسه است؟
 (۱) تل قبه (۲) مجموعه انبارهای گودین
 (۳) مجموعه انبارهای نوشیجان (۴) مجموعه انبارهای دژ مادی ازبکی
- ۴۸- کتیبه دیو، مربوط به کدام پادشاه هخامنشی می‌باشد و دو نسخه آن در کدام محوطه‌های هخامنشی به‌دست آمده است؟
 (۱) خشایارشا - پاسارگاد و تخت جمشید (۲) اردشیر اول - تخت جمشید و نقش رستم
 (۳) داریوش اول - تخت جمشید و پاسارگاد (۴) داریوش اول - پاسارگاد و شوش
- ۴۹- مهم‌ترین بناهای کوشکی دوره هخامنشی مربوط به کدام محوطه و کدام پادشاه هخامنشی است؟
 (۱) پاسارگاد، کوروش (۲) شوش، داریوش
 (۳) تخت جمشید، داریوش اول (۴) تخت جمشید، اردشیر سوم
- ۵۰- بقایای ستون‌های چوبی با پوشش گچی رنگ آمیزی شده در کدام بنای دوره هخامنشی به‌دست آمده است؟
 (۱) آپادانای شوش (۲) خزانه تخت جمشید
 (۳) کاخ چرخاب برازجان (۴) کاخ اختصاصی پاسارگاد

پارت و ساسانی:

- ۵۱- شیوه تدفین رایج در منطقه گیلان همزمان با دوره اشکانی چگونه بوده است؟
 (۱) دخمه‌ای (۲) گودالی
 (۳) سردابه‌ای (۴) اتاق تدفین با راهرو (کاناکومب)
- ۵۲- کتیبه «فرهاد کاهن، پسر کامناسگیر»، در کدام نقش برجسته دیده می‌شود؟
 (۱) الگی (۲) کوه تاراز (۳) خونگ کمال‌وند (۴) خونگ یار علی‌وند
- ۵۳- مجسمه کانیشکا، از کدام محوطه به‌دست آمده است؟
 (۱) بگرام (۲) تاکسیلا (۳) سرخ کتل (۴) آی‌خانوم
- ۵۴- کدام نقش برجسته الیمایی به احتمال یاریابی صاحب‌منصبان الیمایی به حضور مهرداد اول شاه اشکانی را نشان می‌دهد؟
 (۱) تنگ بتان (۲) تنگ سروک (۳) خونگ یار علی‌وند (۴) خونگ نوروزی (اژدر)
- ۵۵- محوطه بولجیه کجا قرار دارد و چه نوع تدفین‌هایی در آن شناسایی شده است؟
 (۱) بوشهر، تدفین تابوتی و گور خمره‌ای (۲) شوش، تدفین تابوتی و گور خمره‌ای
 (۳) بوشهر، تدفین با ظروف اژدری‌شکل و گور خمره‌ای (۴) شوش، تدفین با ظروف اژدری‌شکل و گور خمره‌ای
- ۵۶- نظر استین در ارتباط با آثار و بقایای گوه خواجه کدام است؟
 (۱) معبد بودایی (۲) آتشکده زردشتی
 (۳) قلعه‌ای از دوره اشکانی و ساسانی (۴) قلعه و معبدی از دوره اشکانی و ساسانی
- ۵۷- معبد پری پتروس، در کدام محوطه باستانی واقع است و پلان آن چند ایوانی است؟
 (۱) آشور - نک ایوانی (۲) اروک - چهار ایوانی (۳) تاکسیلا - تک ایوانی (۴) آی‌خانم - چهار ایوانی
- ۵۸- سلوکیه اولایوس نام یونانی کدام شهر باستانی ایران است؟
 (۱) ری (۲) سلوکیه (۳) شوش (۴) اکباتان
- ۵۹- کدام شهر اشکانی به شیوه هیپودام (شطرنجی) ساخته شده است؟
 (۱) مرو (۲) نسا (۳) الحضر (۴) دورا اروپوس
- ۶۰- معبد اینانا در کدام محوطه باستانی کاوش شده است؟
 (۱) بابل (۲) نیپور (۳) کیش (۴) اروک
- ۶۱- کتیبه‌های دورا اروپوس مربوط به زمان کدام پادشاه ساسانی است؟
 (۱) خسرو اول (۲) شاپور اول (۳) خسرو دوم (۴) شاپور دوم
- ۶۲- در کدام یک از نقش‌برجسته‌های ساسانی سه جنگ شدید تن‌به‌تن به تصویر کشیده شده است؟
 (۱) حاجی‌آباد (۲) نقش رجب (۳) فیروزآباد (۴) تنگ چوگان
- ۶۳- کدام یک از آتشکده‌ها، از نوع «آتشکده با دالان طواف و هشتی مسقف» است؟
 (۱) نگار (۲) کرکویه (۳) بندیان (۴) جولیان
- ۶۴- به نظر هارپر، قدیمی‌ترین تصویر پادشاهان ساسانی که بر ظروف نقره‌ای نقش یستم، مربوط به کدام پادشاه است؟
 (۱) بهرام اول (۲) بهرام دوم (۳) خسرو اول (۴) شاپور اول
- ۶۵- نقاشی با موضوع شکار در کدام محوطه ساسانی کشف شده است؟
 (۱) شوش (۲) حاجی‌آباد (۳) کوه خواجه (۴) ایوان کرخه

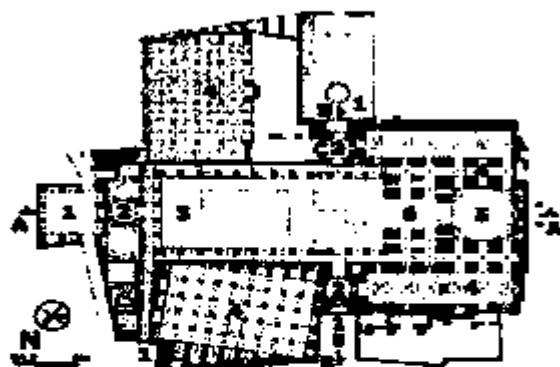
- ۶۶- به نظر وایت هاوس، قلعه سیراف در زمان کدام پادشاه ساسانی ساخته شده است؟
 (۱) بهرام اول (۲) شاپور اول (۳) شاپور دوم (۴) خسرو دوم
- ۶۷- از کدام محوطه ساسانی، بقایای گوره پخت سفال به دست آمده است؟
 (۱) کیش (۲) بندیان (۳) تپه حصار (۴) تل ملیان
- ۶۸- مضمون کدام کتیبه شاپور اول در مورد تیراندازی او است؟
 (۱) حاجی آباد (۲) نقش رستم (۳) نقش رجب (۴) کعبه زرتشت
- ۶۹- هرمان، ساخت کاخ ساسانی دامغان را به کدام پادشاه نسبت می‌دهد؟
 (۱) کواد اول (۲) خسرو دوم (۳) خسرو اول (۴) بهرام پنجم
- ۷۰- از زمان کدام پادشاه نخستین بار ضرب سال در سکه‌ها رایج شد؟
 (۱) شاپور دوم (۲) شاپور اول (۳) خسرو اول (۴) پیروز اول

دوره اسلامی:

- ۷۱- کدام یک به نقوش منظم و هندسی که با خطوط مشکی و آب طلا در زمینه لاجورد تزیین شده است، اطلاق می‌شود؟
 (۱) ترصیع (۲) تذهیب (۳) تصویر (۴) تشعیر
- ۷۲- کدام مورد، مشهورترین سفال دوره ساسانی است؟
 (۱) سفال منقوش گلابه‌ای (۲) سفال زرین‌قام (۳) سفال اسکرافیاتو (۴) سفال لعاب پاشیده
- ۷۳- اوج پیشرفت مکتب هنری هرات در دوره تیموری متعلق به زمان کدام پادشاه است؟
 (۱) شاهرخ (۲) الغ‌بیگ (۳) ابوسعید (۴) بایسنقر میرزا
- ۷۴- قدیمی‌ترین دیوار دفاعی دوران اسلامی دیوار کدام شهر می‌باشد و مربوط به چه سلسله‌ای است؟
 (۱) شام، امویان (۲) بغداد، عباسیان (۳) قاهره، فاطمیان (۴) قاهره، طولونیان
- ۷۵- پلان شهر بغداد را کدام گروه از باستان‌شناسان، بازیابی کرده‌اند؟
 (۱) سوازه، هرتسفلد (۲) سوازه، کرسول (۳) فواد صفر، سوازه (۴) هرتسفلد، کرسول
- ۷۶- مسجد جامع کدام شهر دارای هشت مناره است که چهار مناره آن به سبک‌های معماری ایرانی و چهار مناره دیگر به سبک معماری عثمانی است؟
 (۱) سمرقند (۲) بخارا (۳) مرو (۴) بلخ
- ۷۷- مرقع چیست؟
 (۱) نقوش ختایی و گل و بته‌ای به کار رفته در تزیین نسخ خطی
 (۲) نسخه‌های خطی رقم‌دار که با سرلوح‌های متعدد تزیین شده باشد.
 (۳) نوعی گل ختایی تزیینی که در میان ترنج‌های مذهب ترسیم می‌شود.
 (۴) دفتری متشکل از چند قطعه خوش یا نگاره که به شیوه‌ای خاص صحافی شده باشد.
- ۷۸- کهن‌ترین بیمارستان دوره اسلامی در کجا و در زمان کدام خلیفه ساخته شد و الگوی آن کدام بیمارستان بود؟
 (۱) مدینه، عمر، دمشق (۲) بغداد، منصور، دمشق
 (۳) دمشق، ولید اول، جندی‌شاپور (۴) بغداد، عبدالملک، جندی‌شاپور
- ۷۹- در کدام مسجد از ستون‌های توکار چهارتایی برای پوشش شبستان استفاده شده است؟
 (۱) مسجد ابودلف (۲) مسجد جامع قیروان (۳) مسجد جامع سامرا (۴) مسجد ابن طولون

- ۸۰- اشعار فارسی از زمان کدام یک از شاهان صفوی بر روی سکه‌ها نوشته شد؟
 (۱) شاه عباس دوم (۲) شاه طهماسب دوم
 (۳) شاه عباس اول (۴) شاه طهماسب اول
- ۸۱- باغ عمارت‌های دلگشا، خسروآباد و چشمه‌علی به ترتیب در کدام شهرها واقع‌اند؟
 (۱) سنندج، سمنان، ری (۲) شیراز، سنندج، سمنان
 (۳) هرمزگان، کرمانشاه، سمنان (۴) سمنان، سنندج، کرمانشاه
- ۸۲- در زمان بنی‌امیه و بعد از آن سلاطین، نشانه‌ها و امضاهای خود را با چه قلمی می‌نوشتند؟
 (۱) غبار (۲) جلیل (۳) الجناح (۴) طومار کامل
- ۸۳- کتیبه‌های قرآنی خدایخانه شیراز توسط چه کسی و بر چه چیزی نوشته شده است؟
 (۱) نصرالله طیب، گچ (۲) عبدالله صیرفی، سنگ
 (۳) احمد بن سهروردی، سنگ (۴) یحیی جمالی صوفی، سنگ
- ۸۴- مسجد کُنه گنبد، در چه مناطقی کشف شده است؟
 (۱) بلخ، مصر، عراق (۲) بلخ، مصر، اسپانیا (۳) عراق، مصر، سوریه (۴) بلخ، سوریه، اسپانیا
- ۸۵- خط تعلیق در چه قرن‌ی و از تلفیق کدام یک از خطوط به وجود آمد؟
 (۱) هفتم - ریحان و نسخ (۲) هشتم - محقق و ثلث (۳) هفتم - رقا و توقیع (۴) هشتم - توقیع و محقق
- ۸۶- روی ساقه کدام برج آرامگاهی ایران دو تقویم قمری و شمسی توان به کار رفته است؟
 (۱) لاجیم (۲) رادکان (۳) رسکت (۴) گنبد کاووس
- ۸۷- کدام نسخه مصور موجود در کتابخانه کاخ گلستان است که با قطع رحلی و کاغذ سمرقندی، به خط نستعلیق و رقم سلطان محمد نور، به تاریخ ۹۳۵ هـ.ق نگاشته شده و دارای تصاویری از بهزاد و ۲۴ مجلس مینیاتور است و مربوط به اوایل سلطنت شاه طهماسب می‌باشد؟
- ۸۸- دیوان حافظ (۱) بوستان سعدی (۲) ظفرنامه تیموری (۳) دیوان امیرشاهی سبزواری (۴) شُهره چیست؟
 (۱) نوعی آژه نازک در هنر منبت‌کاری
 (۲) نوعی شیشه برای بریدن کاشی معرق
 (۳) فلم مخصوص ایجاد شیارهای عمیق در قلم‌زنی یا نقره
 (۴) وسیله‌ای فولادی و یا لبة تیز برای بریدن چرم در کتاب‌آرایی
- ۸۹- در ارتباط با وصف شهر «واسط»، کدام مورد درست است؟
 (۱) نخستین شهر اسلامی که در کنار دمشق ساخته شد.
 (۲) در حد مرزی اردن در دوره خلفای عباسی ساخته شده است.
 (۳) در نزدیکی کوفه و بصره و در زمان امویان ساخته شده است.
 (۴) معتمم عباسی آن را بر فراز بلندی‌های منتهی به شهر بغداد ساخت.
- ۹۰- محراب امامزاده یحیی در ورامین ساخت چه کسی است؟
 (۱) علی بن محمد بن ابی طاهر (۲) عزالدین محمود بن علی کاشانی
 (۳) جمال‌الدین ابوالقاسم کاشانی (۴) یوسف بن علی بن محمد بن ابی طاهر

۹۱- نقشه مقابل، برش افقی کدام مسجد جامع را نشان می‌دهد؟



- (۱) اردستان
- (۲) کبیر یزد
- (۳) قزوین
- (۴) زواره

۹۲- بناهای گنبد سرخ و گنبد ارسلان جاذب در کدام شهرها واقع‌اند و مربوط به چه دوره‌ای هستند؟

- (۱) مراغه، یزد، ششم و پنجم ه. ق
- (۲) ارومیه، مشهد، ششم و پنجم ه. ق
- (۳) مراغه، مشهد، چهارم و پنجم ه. ق
- (۴) مراغه، مشهد، ششم و پنجم ه. ق

۹۳- کدام یک بیانگر بنای سلجوقی بر ساحل رودخانه هیرمند در جنوب غربی افغانستان است، که تاریخی بین قرون دهم تا دوازدهم میلادی دارد؟

- (۱) لشکری بازار
- (۲) مقبره عرب آنا
- (۳) رباط دایه خاتون
- (۴) مقبره بی‌بی دوست

۹۴- اولین سکه اسلامی در چه سالی و در چه شهری ضرب شده است؟

- (۱) ۷۷ ه. ق - دمشق
- (۲) ۷۶ ه. ق - مدینه
- (۳) ۷۶ ه. ق - کوفه
- (۴) ۶۶ ه. ق - بصره

۹۵- افزودن نام خلیفه بر روی سکه از زمان کدام یک از خلفای عباسی آغاز شد؟

- (۱) مأمون
- (۲) مهدی
- (۳) سفاح
- (۴) منصور

۹۶- نوشته روی سکه‌های اولین ایلخان مغول در ایران در برگرفته کدام آیه از قرآن کریم است؟

- (۱) ۴۴ بقره
- (۲) ۵۶ نساء
- (۳) ۲۵ آل عمران
- (۴) ۲۶ آل عمران

۹۷- قدیمی‌ترین دینار شناسایی شده از دوره عباسی که در ایران ضرب شده، دارای چه تاریخی و ضرب کدام شهر می‌باشد؟

- (۱) ۲۰۱ ه. ق - نیشابور
- (۲) ۲۲۰ ه. ق - مرو
- (۳) ۲۲۲ ه. ق - نیشابور
- (۴) ۲۱۸ ه. ق - مرو

۹۸- نخستین فردی که در سرزمین‌های غرب اسلامی مدرسه ساخت، چه کسی بود و این مدرسه چه نام داشت و در چه کشوری بنیان نهاده شد؟

- (۱) ابویعقوب - مدرسه شماعیه - تونس
- (۲) ابوزکریا یحیی - مدرسه شماعیه - تونس
- (۳) فاطمه القهری - مدرسه قرویین - فاس (مراکش)
- (۴) امیرحسن الظاهری - مدرسه اشرفیه - بیت المقدس (فلسطین)

۹۹- احمد موسی، نگارگر هم عصر کدام ایلخانان مغول بوده است؟

- (۱) ابوسعید
- (۲) الجاتیو
- (۳) غازان خان
- (۴) الجاتیو و غازان خان

- ۱۰۰- کاتب شاهنامه بایسنقری چه کسی بود و این نسخه دارای چند نگاره است؟
 (۱) میرعلی هروی، ۲۲ (۲) بایسنقر میرزا، ۲۴
 (۳) بایسنقر میرزا، ۴۲ (۴) جعفر بایسنقری تبریزی، ۲۲
- ۱۰۱- یکی از دلایل اصلی مهاجرت هنرمندان ایرانی در زمان صفویه به هند، کدام است؟
 (۱) بی‌توجهی حاکمان اواخر دوره صفوی به هنر و هنرمندان
 (۲) تشویق هنرمندان به مهاجرت به هند توسط حاکمان صفوی
 (۳) رویگردانی شاه طهماسب صفوی از هنر و بی‌توجهی او به هنرمندان
 (۴) شروع حکومت شاه اسماعیل دوم زمینه مهاجرت هنرمندان را فراهم کرد.
- ۱۰۲- مشخصه مهم نقاشی‌های معین مصور، کدام است؟
 (۱) تمرکز بر موضوعات درباری و حکومتی
 (۲) غرب‌گرایی و تمرکز بر ایده‌های اروپایی
 (۳) تمرکز جدی بر موضوعات عاشقانه، همراه با برخی اشعار مربوط
 (۴) دارای کتیبه‌های مفصل در توضیح برخی از دقایق مربوط به آن نقاشی
- ۱۰۳- مدرسه «چفته مناره» و «گوگ مدرسه» را در سیواس به‌ترتیب چه کسانی بنا کردند؟
 (۱) نصیرالدین طوسی، شمس‌الدین محمد جوینی
 (۲) شمس‌الدین محمد جوینی، فخرالدین علی صاحب
 (۳) رشیدالدین فضل‌الله همدانی، نصیرالدین طوسی
 (۴) فخرالدین علی صاحب، رشیدالدین فضل‌الله همدانی
- ۱۰۴- طرح گل شاه عباسی در دوره صفویه ریشه در کدام یک از نقش‌مایه‌های نمادین و اسطوره‌ای ایران باستان دارد؟
 (۱) طرح تاک (۲) گل روزت (۳) گل لوتوس (۴) درخت زندگی
- ۱۰۵- عبارت زیر در مورد کدام بنا درست است؟
 «این بنا بالای کوهی همانم با بنا در شهری قرار دارد، به شکل هشت‌ضلعی است که با مصالح سنگ و آجر روی صدف‌ای دایره شکل از سنگ به قطر ۳۶ متر ساخته شده است. این مکان، آرامگاه سلطنتی دیلمیان و سلجوقیان بوده است.»
 (۱) برج طغرل (۲) برج مرداویج (۳) برج نقاره‌خانه (۴) امامزاده طاهر
- ۱۰۶- «قوس دور تمامی که انحناي آن پایین‌تر از خط مرکز دایره عبور کرده باشد، یا دور تمام پاتو»، تعریف کدام طاق است؟
 (۱) کولی‌دار (۲) نعل اسبی (۳) دالبردار (۴) کولی‌دار متقاطع
- ۱۰۷- درخصوص هنرمند معروف «عثمان بن وراق» کدام مورد درست است؟
 (۱) مذهب و کاتب معروف دوره سلجوقی (۲) خوشنویس معروف دوره تیموری
 (۳) مذهب و نقاش معروف دوره ایلخانی (۴) مذهب و صحاف معروف دوره خوارزمشاهی
- ۱۰۸- اولین شهر اسلامی ایرانی که با نقشه از پیش تعیین شده ساخته شد، کدام شهر و متعلق به کدام دوره است؟
 (۱) سلطانیه - ایلخانی (۲) بغداد - عباسی (۳) سامرا - عباسی (۴) کوفه - خلفای راشدین

- ۱۰۹- در خصوص کاوش‌های شهر سامرا کدام مورد درست و مناسب‌تر است؟
 (۱) کاوش‌های این محوطه در قرن ۱۹ توسط نورتج و در قرن ۲۰ توسط هرتسفلد انجام شد.
 (۲) مهم‌ترین کاوش‌های این محوطه را هرتسفلد و زاره و نورتج در قرن ۲۰ انجام دادند.
 (۳) بیشترین مطالعات و کاوش‌های این منطقه توسط کرسول و زاره در قرن ۲۰ انجام شد.
 (۴) کرسول و هرتسفلد و طه باقر مهم‌ترین کاوشگران این محوطه در قرن ۲۰ بودند.
 ۱۱۰- بهترین نمونه‌های باقی‌مانده کاشی زرین‌فام در کدام بنای سلجوقیان آناتولی مشاهده می‌شود؟
 (۱) مدرسه سرچالی (۲) مسجد سراج‌الدین (۳) اولو جامع کایسری (۴) آرامگاه خواندخانون

مقایله تاریخ ایران:

- ۱۱۱- در شناخت پیش از تاریخ ایران کدام یک نقش اصلی را داشته و دارند؟
 (۱) بررسی‌ها و کاوش‌های باستان‌شناختی و مطالعات بین‌رشته‌ای
 (۲) بررسی‌های باستان‌شناختی چندمقیاسی و چندرویکردی
 (۳) مطالعات دیرین زیست‌بوم‌شناسی
 (۴) کاوش‌های گسترده
 ۱۱۲- بررسی تغییرات اقلیمی برمبنای مطالعه بقایای استخوان‌های حیوانی در کاوش‌های کدام محوطه انجام شده است؟
 (۱) غار خر (۲) غار کمر بند (۳) غار ورواسی (۴) غار علی‌تپه
 ۱۱۳- برای زیستگاه دوره شوش A در تپه جعفرآباد حداکثر چه تعداد جمعیت تخمین زده شده است؟
 (۱) ۲۵ تا ۳۰ نفر (۲) ۱۰۰ تا ۲۰۰ نفر (۳) ۱۵۰ تا ۳۰۰ نفر (۴) ۳۰۰ تا ۵۰۰ نفر
 ۱۱۴- قدیمی‌ترین شواهد بز اهلی مربوط به کدام محوطه پیش از تاریخ ایران است؟
 (۱) سراب (۲) آسیاب (۳) گنج دره (۴) شیخی‌آباد
 ۱۱۵- «تپه تولایی» بیانگر کدام مرحله از روستان‌نشینی در دشت شوشان است؟
 (۱) قدیم (۲) میانه (۳) جدید (۴) آغازین
 ۱۱۶- مبنای گاهنگاری زاگرس مرکزی براساس حفاریات کدام محوطه تنظیم شده است؟
 (۱) تپه گیان (۲) گودین تپه (۳) تپه گوران (۴) تپه سه‌گابی
 ۱۱۷- مرحله مشهور به «سرگراب» در دهلران، هم‌افق با کدام دوره‌ها در تل قصیر و شوش است؟
 (۱) تل قصیر ۳۰ شوش ۱۶ (۲) تل قصیر ۲۸ شوش ۱۴
 (۳) تل قصیر ۲۵ شوش ۱۸ و ۱۷ (۴) تل قصیر ۱۰ و ۱۱ شوش ۲۳ و ۲۴
 ۱۱۸- ظروف سنگی از هزاره چهارم تا دوم پیش از میلاد در خاورمیانه علاوه بر جنبه‌های اقتصادی و نمادین معرف کدام شبکه‌ها هستند و در مورد چه رویکردهای دیگری اطلاعات ارائه می‌کنند؟
 (۱) شبکه‌های تجاری و رویکرد اجتماعی
 (۲) شبکه‌های راه‌ها و رویکرد مبادلاتی
 (۳) شبکه‌های اجتماعی و رویکرد تطویرگرایانه
 (۴) شبکه‌های مبادلات درون منطقه‌ای و رویکرد اقتصاد اجتماعی

- ۱۱۹- مهرهای مسطح که صفحات مدور تخت هستند و در وسط سوراخی دارند و نقوش خطی هندسی ساده بدون نظم خاصی روی آن حکاکی شده، در کدام استقرارهای پیش از تاریخی شمال مرکزی ایران شناسایی شده‌اند؟
 (۱) سیلک III و حصار I (۲) تپه برج نیشابور و حصار دامغان
 (۳) قمرود و تپه سنگ چخماق شاهرود (۴) چشمه علی و قره‌تپه هر دو در دشت تهران
- ۱۲۰- پیکرک‌های گلی جانورانی که از کاوش‌های ۱۹۸۹ م. در فرهنگ و تپه جیتون شناسایی شده، چه حیواناتی هستند؟
 (۱) شتر، اسب و گورخر
 (۲) بز و گوسفند اهلی شده
 (۳) گورخر، اسب‌سانان و شتر
 (۴) گاو نر، سگ، بربسانان گوشت‌خوار و جانورانی شبیه گورخر
- ۱۲۱- فرهنگ کلمه‌مینار واقع در مناطق شمالی فرهنگ نوسنگی جیتون چگونه امرار معاش می‌کردند؟
 (۱) تولیدکنندگان غذا بوده‌اند.
 (۲) شکارورزان و ماهیگیران بودند.
 (۳) کشاورزی سازمان‌یافته در واحه‌های شمالی رایج بود.
 (۴) دامداری پیشرفته و رمه‌گردانی سازمان‌یافته رواج داشت.
- ۱۲۲- گاهنگاری دوره نوسنگی جیتون قدیم، میانه و جدید کدام مورد است؟
 (۱) جیتون قدیم (۵۰۰۰ تا ۴۵۰۰ ق.م.) جیتون میانه (۴۵۰۰ تا ۴۲۵۰ ق.م.) جیتون جدید (۴۲۵۰ تا ۳۷۵۰ ق.م.)
 (۲) جیتون قدیم (۷۱۰۰ تا ۶۸۰۰ ق.م.) جیتون میانه (۶۸۰۰ تا ۶۴۰۰ ق.م.) جیتون جدید (۶۴۰۰ تا ۶۰۰۰ ق.م.)
 (۳) جیتون قدیم (۶۲۰۰ تا ۵۸۰۰ ق.م.) جیتون میانی (۵۸۰۰ تا ۵۴۰۰ ق.م.) جیتون جدید (۵۴۰۰ تا ۵۰۰۰ ق.م.)
 (۴) جیتون قدیم (۷۲۰۰ تا ۶۸۰۰ ق.م.) جیتون میانه (۶۸۰۰ تا ۶۵۰۰ ق.م.) جیتون جدید (۶۵۰۰ تا ۶۰۰۰ ق.م.)
- ۱۲۳- گاهنگاری نسبی تپه‌سراب کرمانشاه کدام است؟
 (۱) حدود ۶۹۰۰ ق.م. (۲) حدود ۶۸۰۰ ق.م.
 (۳) حدود ۶۰۰۰ ق.م. (۴) حدود ۵۵۰۰ ق.م.
- ۱۲۴- در تپه گوران لرستان در نتیجه کاوش‌های لایه‌نگارانه باستان‌شناسی، چند لایه باستانی شناسایی شده است؟
 (۱) ۸ (۲) ۱۸ (۳) ۲۲ (۴) ۲۵
- ۱۲۵- آثار و شواهد تولید ورقه‌های فلزی جهت ساخت ظروف فلزی از کدام دوره فرهنگی تپه سیلک کاشان یافت شده است؟
 (۱) سیلک I (۲) سیلک II (۳) سیلک III (۴) سیلک IV
- ۱۲۶- در تسلسل لایه‌نگاری گنج‌دره تپه، کدام لایه فاقد آثار معماری است؟
 (۱) لایه A (۲) لایه B (۳) لایه D (۴) لایه E
- ۱۲۷- در تسلسل و توالی لایه‌نگاری تپه حصار دامغان از کدام لایه و فاز، آثار آتش‌سوزی مهیب شناسایی شده است؟
 (۱) لایه‌های B و A و II (۲) لایه‌های IIB و IIIC
 (۳) لایه‌های IIB و IC (۴) لایه‌های IC و IB
- ۱۲۸- استفاده از شاموت (آمیزه) مواد ارگانیک، پخت ناکافی و پوشش غلیظ از ویژگی‌های سفالگری کدام عصر پیش از تاریخ ایران است؟
 (۱) آهن (۲) مفرغ (۳) نوسنگی (۴) مس سنگ

۱۲۹- شیوه تزئینی داغدار کردن سطوح بیرونی ظروف سفالین برای اولین بار در سفالگری کدام منطقه از فلات ایران در عصر مفرغ رایج شده است؟

- (۱) جنوب غرب (۲) شمال شرق (۳) زاگرس شمالی (۴) شمال مرکزی ایران

۱۳۰- در کدام عملیات میدانی باستان‌شناسی دوره‌های نوسنگی بی‌سفال و با سفال شناسایی می‌شود؟

- (۱) کاوش عمودی (۲) کاوش افقی (۳) بررسی سطحی (۴) بررسی سیستماتیک

مقابل تاریخ بین‌النهرین:

۱۳۱- قدیمی‌ترین بررسی میدانی باستان‌شناسی منظر در بین‌النهرین در چه تاریخی و به وسیله چه کسی انجام شد؟

- (۱) ۱۹۳۵ - ستون لوید (۲) ۱۹۳۴ - ماکس ملوان

- (۳) ۱۹۳۷ - کیلد جاکوبسن (۴) ۱۹۶۵ - رابرت مک آدامز

۱۳۲- نتایج پژوهش‌های بین‌رشته‌ای در تل ابهریره در مورد مصرف و اهلی کردن گیاهان خوراکی و سابقه یکجانشینی کدام است؟

- (۱) تولید غذا و کشاورزی در اواخر پارینه‌سنگی جدید

- (۲) شواهد یکجانشینی در نوسنگی و تولید غذاهای خوراکی از گیاهان

- (۳) اهلی کردن پستانداران همراه با یکجانشینی در دوره فرایارینه‌سنگی

- (۴) قدیمی‌ترین شواهد مصرف و اهلی کردن گیاهان خوراکی و یکجانشینی در اواخر فرایارینه‌سنگی

۱۳۳- آثار و بقایای سفالی یافت شده از تل ال‌عوبلی با کدام محوطه حفاری شده ایران قابل مقایسه است؟

- (۱) جعفرآباد (۲) جوی (۳) جفاسفید (۴) جفامیش

۱۳۴- کومه‌های نیمه‌زیرزمینی مدور، معماری رایج در کدام دوره بین‌النهرین است؟

- (۱) معماری دوره پارینه‌سنگی جدید (۲) معماری دوره نوسنگی بدون سفال

- (۳) معماری دوره نوسنگی با سفال (۴) معماری دوره مس‌سنگی قدیم

۱۳۵- کدام تاریخ‌گذاری‌ها برای دوره برادوستین فوقانی درست است؟

- (۱) ۲۲۰۰ تا ۲۶۵۰۰ ق. م. ± 1500 سال (۲) ۲۸۰۰۰ تا ۲۹۰۰۰ ق. م. ± 1200 سال

- (۳) ۲۶۵۰۰ تا ۲۹۰۰۰ ق. م. ± 1500 سال (۴) ۲۹۰۰۰ تا ۳۲۰۰۰ ق. م. ± 1200 سال

۱۳۶- سر پیکان‌های با زبانه جاکدار دوطرفه (پروانه‌ای) از مشخصات ابزاری کدام سنت ابزارسازی دوران آغاز نوسنگی

در شمال بین‌النهرین هستند؟

- (۱) گینینگی (۲) خیامی (۳) نمریکی (۴) مغزلیه‌ای

۱۳۷- براساس مطالعات استخوان باستان‌شناسی بیشترین آمار استخوان حیوانات اهلی در جازمو مربوط به کدام گونه

حیوانی است؟

- (۱) بز (۲) خوک (۳) سگ (۴) گوسفند

۱۳۸- کدام فرهنگ گذر از پیش از تاریخ به دوران تاریخی در بین‌النهرین را نشان می‌دهد؟

- (۱) حسونا (۲) حلف (۳) سامره (۴) عبید

۱۳۹- قدیمی‌ترین نشانه‌ها از تدفین چاله‌ای از کدام محوطه در بین‌النهرین گزارش شده است؟

- (۱) جازمو (۲) معلفات (۳) زاوی شمی (۴) یاریم تپه

۱۴۰- منظور از حیوانات گله‌زیست در اهلی‌سازی و آغاز دامداری شرق نزدیک کدام حیوانات هستند؟

- (۱) ماموت‌ها و سگ‌سانان
- (۲) بز، گوسفند، گاو و گراز
- (۳) سگ، گاو و گوسفند
- (۴) گورخر وحشی، اسب‌سانان و گاو

۱۴۱- مقدم بر قدیمی‌ترین دهکده‌های کشاورزی آثار چه دوره‌هایی در بین‌النهرین شناسایی شده است؟

- (۱) کریم شهیر - زاوی چمی
- (۲) زاوی چمی - شنیدار
- (۳) گردچای علی‌آقا
- (۴) جارمو لایه‌های بی‌سفال

۱۴۲- در اواخر و مراحل نهایی دوره پلفیستوسن چشم‌انداز طبیعی اروپا، شمال آفریقا و شرق نزدیک چگونه بود؟

- (۱) اروپا، شمال آفریقا و شرق خاور نزدیک خشک‌تر از امروز بود.
- (۲) اروپا دوران باران‌زایی بود و تراکم پوشش گیاهی داشته است.
- (۳) اروپا یخبندان شدید و خاور نزدیک آب و هوای بدی داشت.
- (۴) تمامی اروپا یخبندان بود، شمال آفریقا و شرق خاور نزدیک تا زاگرس بارش باران فراوان و پوشش گیاهی غنی داشت.

۱۴۳- خصوصیت استقرار نوسنگی بقراس واقع در ساحل غربی فرات و محل پیوند فرات و خابور کدام است؟

- (۱) در حدود ۶۰۰۰ سال پیش از میلاد با گذشت حدود ۱۰۰۰ سال از کشت غلات و دامداری، مدارک این تحولات اساسی شناسایی نشده است.
- (۲) دامداری و اهلی‌سازی در کنار شکار حیوانات وحشی رواج داشته است.
- (۳) استقرار گسترده و بقایا و ساختارهای معماری فصلی را نشان می‌دهد.
- (۴) آثار کشاورزی سازمان‌یافته در هزاره هفتم پیش از میلاد شناسایی شد.

۱۴۴- سازش انسان در خاور نزدیک با آب و هوایی گرم‌تر پس از یخبندان تقریباً در چه زمان‌هایی پدیدار شد؟

- (۱) حدود ۷۰۰۰ تا ۳۰۰۰ سال قبل از میلاد
- (۲) حدود ۱۰۰۰۰ تا ۸۰۰۰ سال قبل از میلاد
- (۳) حدود ۱۴۰۰۰ تا ۱۱۰۰۰ سال قبل از میلاد
- (۴) حدود ۱۵۰۰۰ تا ۱۳۰۰۰ سال قبل از میلاد

۱۴۵- بازه زمانی پیشنهاد شده برای کل دوران مس‌سنگی بین‌النهرین کدام است؟

- (۱) بین حدود ۵۰۰۰ و ۴۰۰۰ ق. م.
- (۲) بین حدود ۴۰۰۰ و ۳۵۰۰ ق. م.
- (۳) بین حدود ۵۲۰۰ و ۳۸۰۰ ق. م.
- (۴) بین حدود ۴۲۰۰ و ۳۵۰۰ ق. م.

۱۴۶- پیکرک‌های دوره عبید را به چند گروه می‌توان تقسیم کرد؟

- (۱) دو گروه
- (۲) سه گروه
- (۳) چهار گروه
- (۴) پنج گروه

۱۴۷- نکته قابل توجه در مورد پیکرک‌های پیش از تاریخ بین‌النهرین کدام است؟

- (۱) حدود ۴۵ درصد پیکرک‌ها حیوانی هستند.
- (۲) بیشتر پیکرک‌ها بدون دست و پا ساخته شده‌اند.
- (۳) بیشتر پیکرک‌ها به صورت برهنه ساخته شده‌اند.
- (۴) حدود ۹۰ درصد پیکرک‌ها مؤنث هستند.

۱۴۸- استفاده از قبرستان‌ها جهت دفن مردگان در شمال و جنوب بین‌النهرین، در کدام دوران پیش از تاریخ رواج یافته بود؟

- (۱) اوایل دوره عبید
- (۲) اواخر دوره عبید
- (۳) اوایل دوره حلف
- (۴) اواخر دوره حلف

۱۴۹- براساس اطلاعات لایه‌نگاری، بقایای معماری از چند طبقه تپه‌گارا شناسایی شده است؟

- (۱) ۶
- (۲) ۱۰
- (۳) ۲۰
- (۴) ۱۵

۱۵۰- آثار کدام‌یک از دوره‌های باستان‌شناسی پیش از تاریخ در جنوب بین‌النهرین شناسایی نشده است؟

- (۱) پارینه‌سنگی جدید
- (۲) آغاز نگارش
- (۳) مس‌سنگی
- (۴) نوسنگی
