

کد کنترل

بانک مقالات ایران

مرکز دانلود مقالات  
علمی و پژوهشی و  
سوالات آزمونها

[www.edub.ir](http://www.edub.ir)

۵۱

A



صبح جمعه

۹۷/۱۲/۳

دفترچه شماره (۱)



«اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.»

امام خمینی (ره)

جمهوری اسلامی ایران

وزارت علوم، تحقیقات و فناوری

سازمان سنجش آموزش کشور

## آزمون ورودی دوره دکتری (نیمه‌تمیرگز) – سال ۱۳۹۸

### رشته علوم قرآن و حدیث – کد (۲۱۲۹)

مدت پاسخ‌گویی: ۱۲۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۹۰

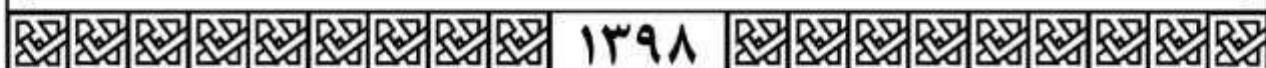
عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سوالات

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره
۱	مجموعه دروس تخصصی: زبان عربی – علوم قرآنی – تفسیر – حدیث	۹۰	۱	۹۰

استفاده از ماشین حساب مجاز نیست.

این آزمون نمره منفی دارد.

حق جاپ، تکثیر و انتشار سوالات به هر روش (الکترونیکی و...) پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با مخالفین برای مقررات رفتار منفی شود.



۱۳۹۸

\* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضا در مندرجات جدول ذیل، بهمنزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب ..... با شماره داوطلبی ..... در جلسه این آزمون شرکت می نمایم.
---

الافتتاح

■ عن الأصل و الألق في الجواب للترجمة أو المفهوم أو التعریف (١٠-١)

- ۱- «كان الناس أمةً واحدة فبعث الله النبيين مبشرين و منذرين، و أنزل معهم الكتاب بالحق ليحكم بين الناس فيما اختلفوا فيه ...»:

  - ۱) مردمان ملت یگانه‌ای بودند آنگاه الله پیغمبرانی برای مزده دادن و انذار کردن مبعوث کرد، و با آنان کتاب حق را فرستاد تا داوری کند در آنچه بین خود اختلاف کرده‌اند!
  - ۲) مردم ابتدا امته یگانه بودند و خدا پیامبرانی را مزده‌آور و اخطارکننده فرستاد، و کتابی را به حق نازل کرد تا پیامبران در آنچه مردمان اختلاف دارند حکمت کند!
  - ۳) مردمان در آغاز ملتی واحد بودند و الله پیغمبران را برای مزده دادن و پر حذر داشتن ارسال کرد و با آنان کتابی را به حق فرستاد تا بین مردم داوری کند در آنچه اختلاف دارند!
  - ۴) مردم امته واحد بودند و خداوند پیامبران را مزده‌دهنده و هشداردهنده مبعوث کرد، و با آنان به حق کتاب را نازل کرد تا بین مردم در آنچه اختلاف کرده‌اند حکمت کند

۲- «أبليكوا عنى هذا الغلام لا يهلكنى، فإلاي أنفس بنهين على الموت لئلا ينقطع بهما نصل رسول الله!»:

  - ۱) این جوان را بشدت نگه دارید که پشت مرا نشکند، چه مرگ این دو را دریغم آید، تا با مرگ آنها نسل رسول الله قطع نگردد!
  - ۲) این نوجوان را مانع شوبد تا بر من حمله نکند، زیرا من بر مرگ این دو تن بخل می‌ورزم، تا نکند با این مرگ دودمان پیامبر خدا قطع گردد!
  - ۳) این نوجوان را دور از من نگه دارید تا مرا درهم نکوبد، چون من از مرگ این دو سخت بیمناکم، نکند مرگ آنها دودمان رسول الله را قطع کند!
  - ۴) این جوان را محکم از من دور کنید و گرنه پشت مرا خم می‌کند، چه من از مرگ این دو نفر سخت بیم دارم، که با مرگ آنها نسل رسول خداوند منقطع می‌شود!

## ۲- عن الصريح:

(۱) إن مثل هذه الكتب لا ثمار من مكتبة الجامعة لكثره حاجة الطلب إليها: حين كتابهاي به دليل  
كثرة نياز دانشجويان به أنها، از کتابخانه دانشگاه امانت داده نمي شود!

(۲) أصبحت أمتنا أكثر ما تكون بحاجة إلى التضامن و التعاون: امت ما أكتون بيش از پيش نيازمند  
اعتماد مقابل و همکاري استا

(۳) لست في حاجة إلى أي من القرى العظمى للحصول على الاكتفاء الذاتي: ما برای دستیابی به تولید ملی  
به هیچیک از ابرقدرتها نیاز نداریم!

(۴) أغلينا بحاجة ماسة إلى معلم ماهر ندرس عليه: أغلب ما به معلمی ماهر نياز دریم که با روش او درس بخوانیما  
«**نوقه فمعنی ما شلت تبلوہ فکن معالیه او کن له نشنا!**»:

(۱) خود را ز او حفظ کن و اگر بخواهی او را گرفتار سازی، با او لجاجت کن یا با او درآوریزا

(۲) از او بپرهیز و هرگاه قصد آزمودن وی را کنی، با او دشمنی کن و علیه مال و منال او باش!

(۳) از او بر حذر باش و چون بخواهی او را بیازمانی، یا دشمن او باش یا مال و منالی در دستش!

(۴) خویشتن را ز او دور بدار و هر وقت اراده کنی او را مبتلى سازی، با وی یا سستیزه کن یا گلاویز شوا  
«**و ذع غمار الغلی للفقیمین على رکوبها، و القشع منهن بالپلّا!**»:

(۱) گرده و غبار محنت را رها کن، و از دنیا به اندک نعمتی بستنده کن!

(۲) رها کن اندوه بزرگواری را برای اقدام کنندگان، و تو خود به استراحت قانع باش!

(۳) غمهای بزرگ را برای اهلش رها کن، و خود به بلاهای کوچک در این روزگار بستنده کن!

(۴) گردابهای بزرگواری را برای شجاعانی بگذار که بر آن برمی‌نشینند، و تو خود به نمی از آن قانع باش!

(۵) «از زمانهای دور تا به امروز بسیاری از دانشمندان و ادبیان به نوشتن شرح بر این کتاب روی آوردۀ‌اندا»:  
(۱) إن غالبية العلماء والأدباء من العهد البعيد و حتى هذه الأيام يباشرون بشرح الكتاب هذا!

(۲) قد أقبل كثير من العلماء والأدباء على وضع شرح لهذا الكتاب منذ أمد بعيد و حتى يومنا هذا!

(۳) إن أغلب العلماء والأدباء باذروا بإيجاد مشروع على هذا الكتاب من الأزمنة البعيدة حتى اليوم!

(۴) قد أقبلوا الكثير من العلماء والأدباء لكتابه شروح على هذا الكتاب منذ زمن بعيد حتى هذا اليوم!

(۶) «عجب اینست که زندگی ادبی در عصر بعضی دولتها و امارتها بحدی شکوفا شد که نظری آن در هیچ دوره‌ای دیده نشده است»:

(۱) الغريب أن الحياة الأدبية ازدهرت في عصر بعض الدول و الإمارات ازدهارا لم ير نظيره في أي عصر آخر!

(۲) من الطريف أن حياة الأدب في عصر بعض الدول و الإمارات ازدهرت كثيرا إلى أن لم ير نظيره في العصور الأخرى أبدا!

(۳) العجيب أن حياة الأدباء ازدهرت في بعض الدول و الأمارات ازدهارا بحيث لم يكن للأزدهار عهد هكذا!

(۴) من العجب أنه في عصر الدول و الأمارات الحياة الأدبية كانت تزدهر ازدهارا لم يعهد العالما!

-۸ «تا قبل از آن روزها هرگز ندیده بودم که کسی از خوشحالی گریه کندا»:

- ۱) لم أر قط قبل تلك الأيام أن أحداً يبكي فرحاً!
- ۲) ما رأيت أبداً أحداً يتباكي للفرح قبل تلك الأيام!
- ۳) لم أشاهد أبداً أحداً في بكاء الفرح إلى تلك الأيام!
- ۴) ما شاهدت قط إلا في تلك الأيام أن أحداً يبكي فرحاً!

-۹ عن الأصل و الألق في المفهوم:

- ۱) لا ثمّنْ تَسْكُنْ؛ مثـتـ منه تـاـيـشـتـرـ بـخـواـهـيـ
- ۲) و إِنْ نَظَنَكَ لِمَنِ الْكَانِيْنِ؛ توـراـ جـزـ اـزـ گـروـهـ درـوغـگـوـيـانـ نـمـيـپـنـدارـيـمـ
- ۳) ؟ تَالَّهِ إِنْ كَذَّ لِتُرْدِينِ؛ بهـ خـدـاـ قـسـمـ بـدـونـ شـكـ زـدـيـكـ بـودـ مـرـاـ بـهـ هـلـاـكـ اـفـكـنـيـ
- ۴) ؟ طَنَّوْ أَنْ لَا مُلْجَأٌ مِنْ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ؛ دـانـسـتـنـدـ کـهـ پـناـهـگـاهـیـ اـزـ خـداـونـدـ جـزـ اوـ رـاـ نـیـسـتـاـ

-۱۰ «أَرِيدُ مَكَانًا مِنْ كَرِيمٍ يصوّنِي». عن الاتّفاف لمفهوم المصارع:

- ۱) در پـنـاهـ دـولـتـ اوـ جـايـيـ مـىـ طـلـبـمـ
- ۲) اـزـ آـسـيـبـ حـوـادـثـ بـهـ جـوارـ اوـ پـنـاهـ جـسـتمـ
- ۳) بـخـشـنـدـهـ باـعـكـانـتـيـ مـىـ خـواـهـمـ تـاـيـشـتـرـ بـهـ اوـ پـنـاهـ بـيرـمـ
- ۴) مـىـ خـواـهـمـ اـزـ آـسـيـبـ حـوـادـثـ دـرـ جـوارـ مـامـونـ اوـ مـحـرـوسـ بـمانـمـ

### ■ ■ عن الصحيح في التشكيل (۱۱-۱۳)

-۱۱ «الأول الذي لم يكن له قبل فِيكون شيءٌ قبْلَهُ، والأخر الذي ليس له بعد فِيكون شيءٌ بعْدَهُ»:

- ۱) يـكـنـ - فـيـكـنـ - شـيـءـ - قـبـلـهـ
- ۲) قـبـلـ - يـكـنـ - شـيـءـ - الـآـخـرـ
- ۳) لـهـ قـبـلـ - قـبـلـهـ - الـآـخـرـ - بـعـدـهـ
- ۴) يـكـنـ - فـيـكـنـ - شـيـءـ - بـعـدـهـ

-۱۲ «أكل الفاكهة يُنْفِي الدُّمْ و لا سِيَّما تَلَاحَةً تُوكِلُ بَعْدَ الْفَطُورِ، أمَّا أكلها قَبْلَ الْفَطُورِ وَلا سِيَّما الطَّازِجَةَ منها فَهيَ أَكْثَرُ فَائِدَةً»:

- ۱) أـكـلـ الـفـاكـهـةـ - يـنـفـيـ الدـمـ - أمـاـ أـكـلـهـاـ قـبـلـ الـفـطـورـ
- ۲) يـنـفـيـ الدـمـ - وـلـاـ سـيـّـمـاـ تـلـاحـةـ - تـوـكـلـ بـعـدـ الـفـطـورـ
- ۳) أـكـلـهـاـ قـبـلـ الـفـطـورـ - وـلـاـ سـيـّـمـاـ الطـازـجـهـ مـنـهـاـ - أـكـثـرـ فـائـدـهـ
- ۴) وـلـاـ سـيـّـمـاـ تـلـاحـةـ - أمـاـ أـكـلـهـاـ قـبـلـ الـفـطـورـ - وـلـاـ سـيـّـمـاـ الطـازـجـهـ

## ۱۳- عنِ الصحيح:

- (۱) جاءت علننا مضطربة طفلة وهي تبكي!  
 (۲) لم يحصل على الجائزة ما خلا طالبة واحدة!  
 (۳) أعلم أني زرت ليلة كنت أنت عذراً  
 (۴) لم يفز في هذا السباق غير أربع طالبات!

## ■ ■ عنِ المناسب للجواب عن الإعراب و التحليل الصرفی (۱۴-۱۸)

۱۴- «و لو ثری اذ وقفوا على النار ف قالوا: يا ليتنا ثری و لا نكتب بآيات ربنا». عنِ الخطأ:

- (۱) اذ: ظرف غير متصرف أو مفعول فيه للزمان - وقفوا: فعل ماضٍ مبني للمجهول، نائب فاعله ضمير الواو البارز، و الجملة مضاد إليه  
 (۲) ثری: فعل مضارع، معتل و ناقص، و كذلك مهموز العين (حذف الهمزة واجب) - فاعله الضمير المستتر فيه وجوب تقديره «أنت»  
 (۳) يا ليتنا: يا، حرف نداء أو تهيه - ثری: حرف تعثی - ثری: مضارع مبني للمجهول، نائب فاعله الضمير المستتر فيه وجوب تقديره «نحن»  
 (۴) و لا نكتب: الواو حرف حالية - و الفعل مزيد ثلاثة من باب تعليل، و منصوب بحرف الواو الحالية  
 ۱۵- «نضع الموازين القسط ليوم القيمة فلا تظلم نفس شيئاً و إن كان مثقال حبة من خردل أتينا بها، و كفى بنا حاسبين». عنِ الخطأ:  
 (۱) تظلم: فعل مضارع، متعذر و مبني للمجهول، نائب فاعله «نفس» - مثقال: خبر مفرد لفعل «كان»  
 الناقص و منصوب  
 (۲) أتينا: فعل ماضٍ - معتل و ناقص (بدون إعلال) - بها: الباء: حرف للتعدية - ها: ضمير متصل  
 مرجعه «مثقال» و تأثيره باعتبار المضاد إليه  
 (۳) نضع: مضارع - معتل و مثال (له إعلال الحذف) - الموازين: ممنوع من الصرف (متنهى الجموع)  
 و مفعول به - القسط: نعت من باب «زيد عدل»  
 (۴) كفى: فعل ماضٍ، معتل و ناقص و له إعلال القلب - بنا: جار و مجرور و متعلقهما فعل «كفى» -  
 حاسبين: تمييز نسبة و معنیه الملحوظي فعل «كفى»

- ١٦ - «إِنْكُ لَسْتَ بِسَابِقِ أَجْلَكَ وَ لَا مَرْزُوقٌ مَا لَيْسَ لَكَ، وَ اعْلَمُ أَنَّ الدُّنْيَا يَوْمَنِ يَوْمَكَ وَ يَوْمَ عَلَيْكَ!». عن الخطا:  
 ١) الدنيا: متنق و اسم تفصيل، و اسم «أن» و خبره «يومان» - يوم: بدل تفصيل أو تفريع، و مرفوع  
 بالتبعة للبدل منه «يومان» أو على أنه خبر لمبتدأ محوف  
 ٢) و لا مرزوق: الواو حرف عطف، و «لا» حرف زائد لتأكيد النفي، و مرزوق: اسم مفعول و شبه الفعل  
 و نائب فاعله الضمير المستتر فيه تقديره «أنت»  
 ٣) إنك: اسمه ضمير الكاف و خبره الجملة «لست ....» - لست: من الأفعال الناقصة و اسمه ضمير  
 التاء البازر و خبره «سابق» شبه الفعل  
 ٤) سابق: مجرور بحرف الجزء، سابق: جار و مجرور و متعلقهما فعل «لست» - أجل: مفعول به  
 و منصوب شبه الفعل «سابق»
- ١٧ - «أَقِيمْ بِدارِ الْفَزْمِ، مَادَمْ حَزْمَهَا وَ أَخْرِي - إِذَا حَالَتْ - بَانْ أَتَحْوَلَا!». عن الخطا:  
 ١) مادام: من الأفعال الناقصة و هي من التواصخ، «ما» حرف مصدرى و ظرفى تأويله «مدة دوامه ...»،  
 اسمه «حزم» و خبره محوف  
 ٢) آخر: فعل لإنشاء التعجب على وزن الأمر، مفعوله المصدر الموزل «أن أتحولا» و هو مجرور في  
 اللفظ بحرف الباء الزائدة  
 ٣) أقيم: فعل مضارع، مزيد ثالثي من باب إفعال، معتل و أجوف، إعلاه بالاسكان بنقل الحركة ثم  
 بالقلب، فاعله الضمير المستتر فيه وجوباً تقديره «أنا»  
 ٤) أتحولا: مضارع من باب تقلع، و المصدر الموزل متتعجب منه و مجرور بحرف الباء الزائدة في اللفظ  
 و مرفوع محلأ على أنه فاعل لفعل «آخر»
- ١٨ - «وَ مَنْ يَشْعِيْ جَاهِدًا كُلَّ عَذْرَةٍ يَجْدُهَا، وَ لَا يَسْلِمُ لَهُ الدَّهْرُ صَاحِبًا!». عن الصحيح:  
 ١) يجد: معتل و مثال (له الإعلال بالحذف)، فعل جواب شرط و مجزوم، فاعله الاسم الظاهر  
 «صاحب» - الدهر: مفعول به لفعل «يسلم»  
 ٢) يسلم: مجرد ثالثي، معطوف على جواب الشرط فيجوز فيه الجزم و الرفع، فاعله «صاحب»  
 و الجملة فعلية  
 ٣) عذرة: اسم الهيئة أو النوع من مصدر «عذر»، مضارف إليه للمضاد «كل»، و فعل «يجد» مع  
 فاعله جملة فعلية و نعت للمنعمون «عذرة»  
 ٤) يتبع: مضارع من باب «تفعل»، فعل شرط و مجزوم - جاهداً: حال مفردة و منصوب و عامل  
 الحال فعل يتبع، و صاحبها الضمير المستتر في العامل

■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (۱۹ - ۲۰)

۱۹ - عین الخطأ عن اسم التفضيل:

- (۱) يستحمد الله خلقه؛ فهو أحمد أن يُشَيَّع عليه!
- (۲) خضر اليوم من أحسن درجات؛ فالليوم أخضر من أمس!
- (۳) حمد من قنع، أكثر من الذي لم يقنع؛ فالقانع أحمد من غير القانع!
- (۴) اختصر الخطيب كلامه عن الصلاة وأسهب في الصوم؛ فكلامه عن الصلاة كان أخضر!

۲۰ - عین الخطأ في النسبة:

- (۱) يد ← يدي
- (۲) ابن ← ابني
- (۳) مكاتب ← مكتابي
- (۴) أخت ← أخرى

۲۱ - عین ما يختلف عن الباقي في نوع الإعلال:

- (۱) إيجاد
- (۲) اتحاد
- (۳) اعتياد
- (۴) إيحاء

۲۲ - عین حرف الجز شبه زائد:

- (۱) رب حامل فقه إلى من هو أفقه منه!
- (۲) وإن من شيء إلا يسبح بحمده!
- (۳) إني ما رأيتكم منذ يوم الجمعة!
- (۴) القائب من الذنب كمن لا تدب له!

۲۳ - «ما أطمع فيه أن أنجح في الامتحان؛ أفلاؤتني أن لا ينجح إلا المعد». عین الصحيح عن الإعراب:

- (۱) أنجح / ينجح
- (۲) أنجح / ينفع
- (۳) أنجح / ينفع
- (۴) أنجح / ينفع

۲۴ - عین نوع الجملة فيما أشير إليه بخط: «فلا يحزنك قولهم إننا نعلم ما يشرعون و ما يعطون» (لا يحزنك قولهم إن الغرة للجهنم):

- (۱) معترضة / مفعولة
- (۲) حالية / حالية
- (۳) مستأنفة / ابتدائية
- (۴) مفسرة / مقول القول

۲۵ - عین الصحيح عن التوكيد:

- (۱) علقت اللوحتين الجميلتين كلتيهما على جدار الغرفة!
- (۲) إن معلمتنا نفسها قد زرعت في قلوبنا بذور الأمل!
- (۳) غيرت أماكن الكراسي كلها في صالة الاستقبال!
- (۴) ذهب الحاج أجمع كلهم لزيارة بيت الله العرام!

۲۶ - عین الخطأ في إعمال المعال القوب:

- (۱) علمتُ الخبر صادقاً!
- (۲) الخبر علمتُ صادقاً!
- (۳) الخبر صادقاً علمتُ!
- (۴) علمتُ ما الخبر صادقاً!

**۲۷- عنین ما فيه عطف البيان فقط:**

- ۱) يا زميلة الأستاذة، ما أصعب عملك!  
 ۲) زينب أستشهد حسيناً أخوها!  
 ۳) مازا عملاً؟ أخيراً أم شرّاً؟  
 ۴) إنّ هذه أمتك أمة واحدة!

- «ألا كل شيء ما خلا الله باطل». عن الصريح عن (عرب لفظ الجلالة «الله»):

- ۱) مجرور وجوباً بحرف الجر  
 ۲) مرفوع وجوباً على الفاعلية  
 ۳) منصوب وجوباً على المفعولية  
 ۴) منصوب أو مجرور جوازاً

**۲۹- عنین ما ليس باستفائية:**

- ۱) يا علماء؛ للعلم والأدب!  
 ۲) يا قراء القرآن؛ لكم ما عملتم!  
 ۳) يا لذوي الدراسة و يا للخبراء؛ للدراسات الجامعية!  
 ۴) يا للعلماء و يا للأدباء؛ من ضاللة الدراسة في الجامعات!

**۳۰- عن الخطأ:**

- ۱) احفظني دروستك يا طالبة!  
 ۲) حفظ دروستك يا طالبة!  
 ۳) احفظني يا طالبة دروستك!  
 ۴) حفظ يا طالبة دروستك!

- چه کسی است که فراتت شش تن از قاریان بدومی رسد؟

- ۱) ابی بن کعب      ۲) امام علی (ع)  
 ۳) عبدالله بن عباس      ۴) عبدالله بن مسعود

- جمله زیر از کیست؟

قرآن را زید بن ثابت جمع کرد و در این امر ابی بن کعب، عبدالله بن مسعود و سالم مولی ابی حذیفه با او مخالفت کردند. آن گاه عثمان برگشت و قرآن را به رأی و عقیده امیر مؤمنان علی علیه السلام در مصحف جمع نمود و مصاحف ابی، عبدالله و سالم را به آب شست.

- ۱) شیخ مفید      ۲) سید مرتضی  
 ۳) سید بن طاووس      ۴) شیخ صدوقي

- کدام مورد، نادرست است؟

- ۱) فراتت عاصم و نافع از حیث سند صحیح ترین است.  
 ۲) همه فراتت متوائر است.  
 ۳) عاصم از شاگردان امام علی (ع) است.  
 ۴) سید القراء لقب ابی بن کعب است.

- کدام مورد از مدارک تفسیر به شمار نمی‌آید؟

- ۱) اقوال مفسران بزرگ  
 ۲) عقل بشري  
 ۳) روایات  
 ۴) ظواهر کتاب

- کدام مورد از ادله اسقاط حجیت ظواهر کتاب شمرده شده است؟

- ۱) النهي عن اتباع الظنوں  
 ۲) العلم بارادة خلاف الظاهر

- ۳) آیه «و لا تقف ما ليس لك به علم»  
 ۴) آیه «لن الظن لا يغني عن الحق شيئاً»

- الف و لام در آیه «و ما منعنا ان نرسل بالآيات...» به کدام معنا است؟

- ۱) جنس      ۲) استفراغ  
 ۳) عهد ذکری      ۴) عهد حضوری

- |   |
|---|
| <p>۴۷- در کدام آیه، اعجاز اخبار از غیب وجود ندارد؟</p> <p>۱) الذین یومنون بالغیب ...</p> <p>۲) نسبت بدا ایی لھب و تب ...</p> <p>۳) ام یقولون نحن جمیع منتصر ...</p> <p>۴) فاصدح بما توصر و اعرض عن المشرکین ...</p>   |
| <p>۴۸- کتاب «تفھمات الاعجاز» از کیست؟</p> <p>۱) راقعی</p> <p>۲) باقلانی</p> <p>۳) آیت الله خوبی</p> <p>۴) نویسنده‌ای مسیحی</p>  |
| <p>۴۹- در آیه «خلطوا علماً صالحآ» چه حذفی صورت پذیرفته است؟</p> <p>۱) فاعل</p> <p>۲) حرف جر</p> <p>۳) مفعول دوم</p> <p>۴) جار و مجرور</p>   |
| <p>۵۰- در آیات «و امسحوا برءوسکم» و «لکننا هو الله ربی» چه نوع حذفی صورت پذیرفته است؟</p> <p>۱) احتباک</p> <p>۲) اقتطاع</p> <p>۳) اختزال</p> <p>۴) اکتفاہ</p>   |
| <p>۵۱- تحریف در حدیث «للهم عن الذين کذبوا رسلاک و هدموا کعبتک و حرفا کتابک» به کدام معنا است؟</p> <p>۱) تحریف معنوی</p> <p>۲) تحریف لفظی</p> <p>۳) اختلاف قرائت</p> <p>۴) اختلاف مصاحف</p>  |
| <p>۵۲- کدامیک از رجال در کتب علماء رجال به «فساد مذهب» متهم است؟</p> <p>۱) علی بن محمد کوفی</p> <p>۲) علی بن ابراهیم کوفی</p> <p>۳) احمد بن محمد سیاری</p> <p>۴) احمد بن علی سیاری</p>  |
| <p>۵۳- کدام مورد، نادرست است؟</p> <p>۱) فرالت متواتر نبست.</p> <p>۲) قرآن با خبر واحد معکن است نسخ شود.</p> <p>۳) قرآن با خبر واحد تخصیص می‌یابد.</p> <p>۴) قرآن به تواتر بعدست ما رسیده است.</p>   |
| <p>۵۴- در هکی یا مدنی بودن کدام دسته از سوره‌ها اختلاف شده است؟</p> <p>۱) مائدہ - یونس - قلم - کوثر</p> <p>۲) نساء - اعراف - یوسف - اخلاص</p> <p>۳) آل عمران - حج - انسان - الرحمن</p> <p>۴) فاتحه - آنعام - بیت - معوذتان</p>                                      |
| <p>۵۵- نوع وحی براساس آیه شریفه «لنزَلَ بِالرُّوحِ الْأَمِينِ عَلَى قَلْبِكَ»، کدام است؟</p> <p>۱) وحی توسط فرشته در شکل فردی بشری</p> <p>۲) وحی قرآن توسط فرشته بدون دیده شدن</p> <p>۳) وحی از طریق فرشته بر انبیاء الهی</p> <p>۴) وحی مستقیم بر دل پیامبر (ص)</p> |
| <p>۵۶- در قرآن کریم برای تعبیر از «برهان صدق بیاعبر»، پیشتر کدام لفظ به کار رفته است؟</p> <p>۱) آیه</p> <p>۲) بیانه</p> <p>۳) معجزه</p> <p>۴) سلطان</p>   |
| <p>۵۷- به کدام مورد «مصحف امام» گفته می‌شود؟</p> <p>۱) مصحف امام مهدی (ع)</p> <p>۲) مصحف امام علی (ع)</p> <p>۳) مصحف ابوبکر</p> <p>۴) مصحف عثمان</p>  |
| <p>۵۸- کدام مورد به تحریف قرآن کریم دلالت دارد؟</p> <p>۱) نسخ تلاوت</p> <p>۲) نسخ و إنساء</p> <p>۳) نسخ حکم دون تلاوت</p> <p>۴) بحرفوں کتاب الله من بعد ما عقلوه</p>  |
| <p>۵۹- در تقسیم آیات به مکنی و مدنی، کدام معیار، همه آیات قرآن را دربرمی گیرد؟</p> <p>۱) خطاب</p> <p>۲) مکان</p> <p>۳) محتوی</p> <p>۴) زمان</p>   |

- ۵۰- مؤلف آثار علوم قرآن زیر به ترتیب چه کسانی هستند؟  
 «المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز - معتبر الأقران في إعجاز القرآن - مباحث في علوم القرآن»  
 ۱) ابن قيم جوزيه - ابوبکر بالقلاتی - مناع قطان  
 ۲) قاسم بن سلام - بدرالدین زركشی - عبدالفتاح قاضی  
 ۳) ابوشامه مقدسی - جلال الدین سیوطی - صبحی صالح  
 ۴) ابن حوزی - عبدالقاهر جرجانی - عبدالعظیم ررقانی
- ۵۱- مراد از اثیاد و لایت کافران که در آیه مبارک: «لَا يَتَخَذُ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ» (آل عمران/۲۸) از آن نهی شده است، چیست؟  
 ۱) انتزاج روحی با کافران و افریدنی از آنان در اخلاق و سائر شؤون زندگی  
 ۲) تبعیت از کافران در چهار چوب الزمامات قانونی حاکم بر نظامات اجتماعی بشر  
 ۳) پذیرش حاکمیت کافران در جامعه بشری و التزام به ضوابط و قراردادهای آنان  
 ۴) هرگونه محبت به کافران و لزوم جداسازی روشن میان آنان و مؤمنان در امر ارتباط قلبی
- ۵۲- از نظر شیخ طبرسی(ره) در مجتمع البیان، مراد از «نادیه» در آیه مبارک: «فَلَيَدْعُ نَادِيْه» (العلق/۱۷)، کدام است؟  
 ۱) ملانکه که موکل بر عذابند.  
 ۲) خداوند که می‌تواند باری اش کند.  
 ۳) معاشران او که از آنان کمک می‌خواهد.  
 ۴) پیامبر اکرم(ص) که ایشان را تکذیب کرده است.
- ۵۳- آیه مبارک: «ثُمَّ رَدَنَا إِسْفَلَ سَافِلِيْنَ» (الثین/۱۵) با کدام آیه، ارتباط معنایی دارد؟  
 ۱) «مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَى بِهِ»  
 ۲) «وَمِنْ نَعْمَرَهُ نَنْكَسَهُ فِي الْخَلْقِ»  
 ۳) «كُلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِيَطْغِي»  
 ۴) «وَمِنْ يَعْمَلْ مُنْقَلَلَ ذَرَّةً شَرًّا بِرَهِ»
- ۵۴- از دیدگاه علامه طباطبائی(ره) کدام مورد درخصوص «ابتلاء» در آیه مبارک: «إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ امْشَاجٍ لَبَلْيَه...» (الإنسان/۲) صحیح است؟  
 ۱) انواع بلاهای دنیوی  
 ۲) امتحان الهی در دنیا  
 ۳) سیر انسان در عالم بروز  
 ۴) سیر خلق انسان از نطفه تا تولد
- ۵۵- از نظر علامه طباطبائی(ره) مراد از «لَا يَأْلُونَكُمْ خَبَالًا» در آیه مبارک: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَخَذُوا بَطَانَةً مِنْ دُونِكُمْ لَا يَأْلُونَكُمْ خَبَالًا وَذَوَا مَا عَنْتُمْ». (آل عمران/۱۱۸) چیست؟  
 ۱) لا یألون به معنای یتمتّون و خیال به معنای شر است.  
 ۲) لا یألون به معنای لا یقدرون و خیال به معنای خیانت است.  
 ۳) لا یألون به معنای لا یستطيعون و خیال به معنای فساد است.  
 ۴) لا یألون به معنای یبحثون و خیال به معنای ازار و اذیت است.
- ۵۶- از دیدگاه علامه طباطبائی(ره) کدام مورد درباره مفعول به فعل «اقرء» در آیه مبارک: «اقرءْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ» (العلق/۱) صحیح است؟  
 ۱) القرآن الکریم  
 ۲) باسم ربک  
 ۳) بسم الله الرحمن الرحيم  
 ۴) کلمه «الصلوة» المحدوظة
- ۵۷- از نظر علامه طباطبائی(ره)، تعبیر هو اذ قالت الملائكة يا مریم ان الله ... (آل عمران/۴۲) دال بر کدام مورد است؟  
 ۱) مقام عصمت مریم (س)  
 ۲) مقام محدث بودن مریم (س)  
 ۳) مقدم بودن مریم (س) بر همه زنان عالم در همه شوون  
 ۴) مقدم بودن مریم (س) بر همه زنان عالم در امر ولادت خارق العاده عیسی (ع)

- ۵۸- کدام مورد درخصوص آیه مبارک: «يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مَا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ مَعْخُضًا وَ مَا عَمِلَتْ مِنْ سُوءٍ تَوْذِيْلًا وَ أَنْ يَبْيَهَا وَ بَيْهَهَا أَمْدَأْ بَعِيْدًا وَ يَحْذَرُ كُلُّهُمُ اللَّهُ نَفْسَهُ وَ اللَّهُ رَوُوفٌ بِالْعِبَادِ» (آل عمران/۳۰)، اشتباه است؟

  - (۱) آیه فوق از آیات دال بر تجسم اعمال است.
  - (۲) «من» در «من خیر» و «من سوء» بیانیه است.
  - (۳) نکره آوردن «خیر» و «سوء» برای تحریر است.
  - (۴) جمله «تَوْذِيْلًا وَ أَنْ يَبْيَهَا وَ بَيْهَهَا أَمْدَأْ بَعِيْدًا» خبر است برای مبتداً محدود (هي).

-۵۹- از نظر علامه طباطبائی (ره)، کدام مورد درخصوص آیه مبارک: «فَإِنْ كَذَبُوكَ فَقَدْ كَذَبَ رَسُولُنَا مُحَمَّدٌ مَنْ قَبْلَكُمْ جَاءُوا بِالْبَيِّنَاتِ وَ الْبَيِّنَاتُ وَ الْبَيِّنَاتُ وَ الْبَيِّنَاتُ» (آل عمران/۱۸۴)، اشتباه است؟

  - (۱) واژه «زیر» جمع کلمه «زبور» است.
  - (۲) مراد از «كتاب منیر» قرآن کریم است.
  - (۳) «زبور» به معنای کتابی است مشتمل بر حکمتها و مواعظ.
  - (۴) این آیه پیامبر اکرم (ص) را که از تکذیب کفار رنج می‌پرسد، تسلی خاطر می‌دهد.

-۶۰- از نظر علامه طباطبائی (ره)، نهی موجود در آیه مبارک: «وَ لَا تَمُؤْنِنُ أَلَّا وَ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ» (آل عمران/۱۰۲)، از کدام نوع است؟

  - (۱) تکوینی
  - (۲) تشریعي
  - (۳) ارشادی
  - (۴) امتنانی

-۶۱- از دیدگاه علامه طباطبائی (ره)، کدام مورد درباره استثناء در آیه مبارک: «سَتَفِرِنَكُ فَلَا تَنْسِي إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ» (الأعلى/۷۶-۷۷)، صحیح است؟

  - (۱) الاستثناء في هذه الآية نظير الاستثناء في الآية: «وَ مَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ»
  - (۲) الاستثناء اخراج بعض افراد النسيان من عموم النفي
  - (۳) الاستثناء متصل بما قبله و يفيد المعنى الحقيقي
  - (۴) الاستثناء مفید لبقاء القدرة الالهية على إطلاقها

-۶۲- از نظر علامه طباطبائی (ره)، در آیه مبارک: «لَيْسُوا سَوَاءٌ مِنْ أهْلِ الْكِتَابِ أَمْ أَهْلَةِ قَانِمَةٍ يَتَلَوُنُ آيَاتِ اللَّهِ آنَاءَ اللَّيلِ وَ هُمْ يَسْجُدُونَ» (آل عمران/۱۱۳)، کدام مورد درخصوص وجه ارتباط عبارت: «من أهل الكتاب أمة قائمـة...» با عبارت: «ليـسوا سـوـاء»، صحیح است؟

  - (۱) جملة تعليـیـه
  - (۲) جملـةـ مـعـتـرـضـهـ
  - (۳) جملـةـ نـتـيـجـهـ

-۶۳- «القناطير المقتطرة» در آیه مبارک: «زَيْنِ النَّاسَ حُبَ الشَّهْوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَ الْبَنِينَ وَ الْقَنَاطِيرُ الْمُقْتَطَرَةُ مِنَ الْذَّهَبِ وَ النَّفَرَةُ وَ الْخَيْلُ الْمَسْوَمَةُ وَ الْأَنْعَامُ وَ الْحَرَثُ» (آل عمران/۱۴) به کدام معنا است؟

  - (۱) بـلـهـایـ اوـبـرـانـ
  - (۲) ثـروـتـمنـدانـ رـاحـتـ طـلبـ
  - (۳) مـالـانـدوـزانـ خـیرـمسـنـ
  - (۴) دـارـایـهـایـ فـرـاؤـونـ وـ هـنـگـفتـ

-۶۴- از نظر علامه طباطبائی (ره) مراد از «بـشـرـ» و «الكتـابـ» در آیه مبارک: «هـاـ كانـ لـبـشـرـ أـنـ يـؤـتـيهـ اللهـ الـكتـابـ وـ الـحـكـمـ وـ النـبـوـةـ...» (آل عمران/۷۹)، به ترتیـبـ کـدامـ است؟

  - (۱) حضرـتـ عـيسـىـ(عـ)ـ -ـ انـجـيلـ
  - (۲) حضرـتـ مـوسـىـ(عـ)ـ -ـ تـورـاتـ
  - (۳) نوعـ بـشـرـ -ـ نوعـ کـتابـهـایـ آـسـانـیـ

- ۶۵- از نظر علامه طباطبائی (ره) مورد از «طائفه» در آیه مبارک: «و طائفه قد اهتمهم أنفسهم يظلون بالله غير الحق ظلَّنَ الجاهلية» (آل عمران/۱۵۴/۱۵۳) کدام است؟
- (۱) جماعت مؤمنان که از آغاز نا پایان جنگ أحد در رکاب پیامبر اکرم (ص) جنگیدند.
  - (۲) گروهی از مسلمانان که در مراحل آغازین جنگ أحد، از جماعت مؤمنان جدا شدند.
  - (۳) مشرکان مکه
  - (۴) منافقان
- ۶۶- از نظر علامه طباطبائی (ره) کدام مورد درخصوص آیات مبارک: «و لا تهنو و لا تعززوا و انتم الأغلون ان يمسكم قروح فقد من القوم قروح مثله و تلك الأيام نداولها بين الناس و ليعلم الله الذين آمنوا و يتخذ منكم شهداء و الله لا يحب الطالبين» (آل عمران/۱۴۱-۱۴۰) اشتباه است؟
- (۱) مراد از ایام در این آیه، زمان برتری و حکومت است.
  - (۲) آیه «آن يمسكم...» بیان علت برای لا تهنو و لا تعززوا است.
  - (۳) رسیدن قرح به آنان کنایه از کشته شدن، مجروح شدن و پیروز نشدن آنها است.
  - (۴) مراد از شهداء در این آیه، شهادی جنگ أحد است که با شهادت خود، ایمانشان را ثابت کردند.
- ۶۷- از نظر علامه طباطبائی (ره) ماذه «إصحاب» در آیه مبارک: «لذ تُصْعِدُون و لاذ تَلَوُون على أَحَدٍ وَ الرَّسُولُ يَدْعُوكُمْ فِي أَخْرِيْكُمْ...» (آل عمران/۱۵۳). به کدام معنا است؟
- (۱) راه خود را در پیش گرفتن
  - (۲) بی اعتمایی به دشمنان
  - (۳) اعتبا به دیگران
  - (۴) صعود بر بلندی ها
- ۶۸- کدام مورد در آیه مبارک: «وَأَنْقُوا النَّارَ الَّتِي أَعْدَتْ لِلْكَافِرِينَ» (آل عمران/۱۳۷)، وجه تخصیص کافران به اغداد آتش است؟
- (۱) مراد از «کافران»، مخلدان در عذاب هستند.
  - (۲) مراد از «کافران»، مشرکان و منافقان هستند.
  - (۳) از آنجا که بیشتر اهل آتش را کافران تشکیل می‌دهند و در اصل آتش برای آنها آماده شده است.
  - (۴) مراد از «کافران»، ناسپاس‌ها هستند و هر ناسپاسی، یعنی کفران‌کننده هر نعمتی را شامل می‌شود.
- ۶۹- کدام مورد درباره گرایش تفسیری و مؤلف تفسیر «مِنْ هَذِي الْقُرْآنِ»، به ترتیب صحیح است؟
- (۱) تفسیر جامع؛ عبدالله نسفی
  - (۲) تفسیر عرفانی - صوفی؛ ابو عبد الرحمن سُلَمِی
  - (۳) تفسیر عصری از نوع تفسیر علمی؛ سید محمد حسین فضل الله
  - (۴) تفسیر عصری از نوع ادبی - اجتماعی؛ سید محمد تقی مدرسی
- ۷۰- بر طبق نظر ابن تیمیه، کدام تفسیر خلاصه «تفسیر تقطیعی» است؟
- (۱) الجواهرالحسان
  - (۲) معالم التنزيل
  - (۳) المحررالوجيز
  - (۴) لباب التاویل فی معانی التنزيل
- ۷۱- کدام مورد از نظر صحیح صالح بر حدیثی اطلاقی می‌شود که آن را یک نفر از صحابه نقل کند اما الراد متعددی از تابعین به نقل آن پیره‌ازند؟
- (۱) شاذ
  - (۲) غریب الاستناد
  - (۳) مفرد نسبی
  - (۴) مفرد مطلق

- ۷۲- حدیث کدامیک از روایان می‌تواند «حسن لغیوه» باشد؟
- راوی مستوری که خطای فراوان نداشته باشد.
  - راوی نقهای که ضبط او در مرتبه اعلیٰ قرار ندارد.
  - راوی مجھول و ناشناختنای که گاه‌گاه دچار خطأ می‌شود.
  - راوی کذابی که از دروغ بستن بر رسول خدا احتزار می‌کند.
- ۷۳- کدام مورد به طور مشخص در شمار موارد علل الحديث از نظر صبحی صالح است؟
- وجود انقطاع در سند
  - دخول حدیث در حدیث دیگر
  - نقل حدیث از راوی مجھول
  - تفرد یا ضعف راوی
- ۷۴- حدیث «لله عبید الملعون اجران و الذي نفسی بیده لو لا الجهاد و العج و بر اینی لاحبیت ان اموت و انا ملعون» از کدام اقسام ضعیف است؟
- مزبد
  - درج
  - محرف
  - مضطرب
- ۷۵- از نظر ناقدان حدیث، عبارت: «وَسَلَّلَ الصَّادِقُ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَنِ الْوَقْوفِ عَلَى الْمَسَاجِدِ، فَقَالَ: لَا يَجُوزُ، فَانِ الْمَجُوسُ أَوْقَفُوا عَلَى بَيْتِ النَّارِ» دچار کدام آسیب بهوسیله شیخ صدوق شده است؟
- تصحیف لفظی
  - ادراج ترکیبی از دو حدیث
  - تصحیف معنوی
  - ادراج منتهی
- ۷۶- کدام مورد جزو معیارهای صبحی صالح در شناخت احادیث موضوع نیست؟
- شهرت راوی به ضعف
  - وجود الفاظ «لحن» در حدیث یا سنتی معنای آن
  - مخالفت حدیث با عقل یا حسن یا مشاهده و غیرقابل تأویل
  - اشتمال حدیث بر عقاب بزرگ برای گناه کوچک یا پاداش بزرگی برای نواب اندک
- ۷۷- بنابر دیدگاه صبحی صالح، کدام مورد جزو اقسام احادیث ضعیف است؟
- مضمر
  - مقلوپ
  - غريب
  - عزیز
- ۷۸- کدام مورد از نظر استاد غفاری، دلیل رد نسخ آیات قرآن یا سنت متواتر با خبر واحد است؟
- بی اعتباری خبر واحد
  - عدم حجیبت خبر واحد
  - احادیث متواتر معصومان در عدم جواز آن
  - لزوم عرضه خبر واحد بر قرآن و سنت متواتر
- ۷۹- بنابر دیدگاه صبحی صالح، «سنت»، .....، پیاصر (ص) است.
- مختص اقوال و اعمال
  - مختص اقوال و تقاریر
  - مختص اعمال
  - متراوef با حدیث
- ۸۰- کدامیک از اصطلاحات، ناظر به متن حدیث و سند حدیث (هر دو) است؟
- متصل، متند، مرسل، مدرج
  - غريب، متواتر، عزيز، مرفوع
  - مسند، مستخرج، مصحّف، مضطرب
  - مصحف، مدرج، مععل، مضطرب
- ۸۱- کدام گزینه در مورد مراد از این مثل «لَئِد طِرْتْ شَكِيرًا وَ هَذَرَتْ سَقِيًّا» که در حکمت ۲۹۰ نهج البلاغه آمده، درست است؟
- بدون درنظر گرفتن عوایق کاری به انجام آن مبادرت کردی
  - پیش از فراهم آمدن شرایط مبادرت به کاری کردی
  - به رغم وجود مشکلات از ورود به کاری نهراستیدی
  - فکر نکرده به انجام عملی اقدام کردی

- ۸۲- کدام پک از مواریت اختصاصی امامان (علیهم السلام)، به تابوت بنی اسرائیل تشییه شده است؟
- (۱) صحیفه الفرانش
  - (۲) سلاح رسول خدا (ص)
  - (۳) عهدنامه رسول خدا (ص)
  - (۴) لباس و عمامه رسول خدا (ص)
- ۸۳- کدام مورد جزو مکتوبات حدیثی اوائل قرن نخست هجری نیست؟
- (۱) کتاب فضائل القرآن أبی بن کعب
  - (۲) کتاب ریحة بن سمیع در موضوع زکات
  - (۳) کتاب قضایا امیرالمؤمنین (ع) از محمد بن قیس بجلی
  - (۴) صحیفه جابر بن عبد الله انصاری مشتمل بر حدیث لوح فاطمه (علیها السلام) نخستین کتاب درباره احادیث جعلی کدام است؟
- ۸۴-
- (۱) الموضوعات الکبری از ابوالفرج عبدالرحمن بن علی بن الجوزی
  - (۲) الموضوعات از ابوسعید محمد بن علی النقاش حنبی
  - (۳) الائی المصنوعه فی الاحادیث الموضوعه از سیوطی
  - (۴) تذكرة الموضوعات از محمد بن طاهر المقدسی
- ۸۵- کدام عبارت درخصوص عنصر «تفیه» در روایات شیعی درست است؟
- (۱) «تفیه» به مسئله نقل به معنا دامن زد و زمینه ورود احادیث جعلی را فراهم ساخت.
  - (۲) «تفیه» گرچه لازم می‌نمود ولی در نهایت به تعارض غیرقابل جمع در روایات منتهی گشت.
  - (۳) گرچه تفیه تعارض غیرقابل جمع در روایات را موجب شد اما در مجموع برای حدیث شیعه امتیاز است.
  - (۴) به حفظ موجودیت شیعه منجر شد و به تحقیق خلوص در محتوای حدیث از نظر لفظ و معنا انجامید.
- ۸۶- کدام مورد در شمار اقدامات اهل بیت در احیای سنت نبوی است؟
- (۱) نقد رای و قیاس
  - (۲) نقد احادیث ناستوار
  - (۳) تشویق به نگارش حدیث
  - (۴) تشکیل اجتماعات و حلقه‌های درسی خصوصی
- ۸۷- کدام مورد درخصوص اصول روایی اصحاب ائمه (ع) نادرست است؟
- (۱) در مورد اصل، سمع از معموم (ع) شرط نیست.
  - (۲) روایات اصل می‌توانند با دو واسطه از معموم (ع) نقل شود.
  - (۳) در فهرست طوسي و نجاشي و معالم العلماء، این چهارصد اصل نام برده شده‌اند.
  - (۴) در کلام قدما و لسان پاران ائمه، مراد از اصول روایی همان کتب روایی است.
- ۸۸- کتاب‌های مستخرج در جمع آوری کدام دسته از احادیث می‌توانند اثربگذار باشند؟
- (۱) مکاتب، متابع
  - (۲) متابع، شاهد
  - (۳) موقوف، شاهد
  - (۴) مرفوع، متصل
- ۸۹- کدام مورد دیدگاه «محمد ابوتریه» درباره روایات نهی پیامبر «ص» از تبیت و نگارش احادیث است؟
- (۱) وی روایات نهی را جعلی و نادرست می‌داند.
  - (۲) این نهی برای جلوگیری از اختلاط و اشتباه حدیث با آیات قرآن بوده است.
  - (۳) نهی پیامبر برای جلوگیری از توسعه و تکثیر اوامر شریعت و ادلیه احکام بوده است.
  - (۴) این نهی فقط برای برخی از افراد و بدليل ضعف و ناقوی آن‌ها در حفظ و ثبت بوده است نه برای عموم صحابه.

- ۹۰- کدام مورد درخصوص روايات زیر از نبی اکرم (ص) به ترتیب درست است؟  
 «ابردو بالظهر فلن الذى تجدون من العر من فيبح جهنم» و «بارك الله فى صفقه يمينك» و «من سعادة الفر، خفة لحيته»
- (۱) متتشابه - عام - مجاز  
 (۲) مقيد - مطلق - مجاز  
 (۳) مجمل - عام - متتشابه  
 (۴) مجمل - عام - مجاز

