

بررسی تطبیقی قابلیت‌های فراروانی انسان با رویکرد عرفانی و عصب‌شناسی

* سید مرتضی حسینی شاهروodi

** علی غنایی چمن‌آباد

*** فاطمه فرضعلی

چکیده

انسان جستجوگر همواره به دنبال ناشناخته‌ها و کشف رموز و امور پنهانی است. در این میان، آنچه از همه مرمزتر به نظر می‌رسد، گستره وجودی و قابلیت‌های انسان است. از نظر عرف، جهان دائمًا نوشونده و دارای حقیقت واحد و متحد با انسان است؛ زیرا او تنها مخلوقی است که به دلیل آفرینش خاص خود می‌تواند احاطه دانشی و کنشی بر عالم هستی داشته باشد. در این علم، محاط و محیط دارای وحدت وجودی و ارتباط تنگاتنگی هستند. با وجود تفاوت در روش تحقیق، در علم عصب پایه درباره قابلیت مغز انسان و درک یکپارچگی یا یکپارچه‌سازی خویشتن و عالم هستی شواهد علمی بسیاری ارائه شده است. در این مجال با ارائه دو دلیل اساسی، یعنی وحدت جهان و جامعیت وجود انسان، استعداد انسان در داده‌های فراروان‌شناسی بررسی می‌شود. این نوشتار در موضوع انسان‌شناسی با رویکرد تطبیقی و میان‌رشته‌ای و با روش تحقیقی - توصیفی در حوزه عرفان و عصب‌شناسی به طرح و بررسی مسئله می‌پردازد.

وازگان کلیدی

فاراروان‌شناسی، عرفان، املکتاب، عقل، وحدت جهان، ذهن، آگاهی.

m_shahrudi@yahoo.com

*. دانشیار دانشگاه فردوسی مشهد.

alighanaei@yahoo.com

**. استادیار دانشگاه فردوسی مشهد.

farzali@gmail.com

***. دانشجوی دکتری مدرسی معارف اسلامی دانشگاه فردوسی مشهد.

تاریخ پذیرش: ۱۳۹۱/۱۱/۲۵

تاریخ دریافت: ۱۳۹۱/۶/۱۶

طرح مسئله

از توانایی‌های انسان، این اعجوبه خلقت، سخن بسیار گفته شده و در هر علمی با زبان و دیدگاه ویژه آن علم به ظرفیت‌های وجودی انسان پرداخته شده است. محور اساسی این نوشتار، ارتباط تنگاتنگ ابزار ادراکی و عملی انسان با جهان پیرامون وی، حدود دانش (بعد نظری) و توانش (بعد عملی) او در داده‌های فراروان‌شناسی و یافتن منشأ این نیروها می‌باشد.

پرسش‌های محوری و اصلی

۱. قابلیت فراروانی ذهنی و عملی انسان تا چه حد است؟ منشأ آنها چیست؟
۲. ارتباط ابزار ادراکی و عملی انسان با جهان پیرامون وی چگونه است؟

پرسش‌های فرعی

۱. آیا امور فراروانی تحقیق‌پذیرند؟ پیشینه این علم چیست؟
 ۲. ساز و کار ذهن، مغز و قوا ادراکی انسان در عرفان و علم عصب پایه چگونه تبیین می‌گردد؟
 ۳. شباهت‌ها و تفاوت‌های میان دو حوزه علم عصب‌شناسی و عرفان کدام‌اند؟
- روش تحقیق در این نوشتار کتابخانه‌ای است که به‌گونه‌ای تطبیقی و به صورت توصیفی - تحلیلی به بررسی موضوع می‌پردازد.

هرچه دیدگاه‌های بیشتری در حوزه‌های گوناگون برای بررسی یک پدیده بررسی می‌شود، نتیجه دقیق‌تر، جامع‌تر و اصولی‌تر خواهد بود. از این‌رو پژوهش‌های میان‌رشته‌ای گسترده‌ای در حال شکل‌گیری است تا در میان عرصه‌های گوناگون علمی، نوعی وحدت‌نظر درباره موضوعات مختلف از جمله مغز و ذهن انسان حاصل شود. با توجه به وسعت حوزه شناخت و فاعلیت انسان به‌نظر می‌رسد آدمی‌توانمندی‌های خارق‌العاده‌ای دارد. این قابلیت او، خود را از موارد ابتدایی و ساده گرفته تا پیشگویی‌های شگفت‌انگیز و کارهای فوق‌بشری به نمایش گذاشته است. علمی که به بررسی پدیده‌های فراروانی می‌پردازد، «فراروان‌شناسی» نام دارد.

۱. تعریف فراروان‌شناسی و پیشینه آن

پیشوند یونانی «para» به واژه «Psychology» اضافه شده و اصطلاح جدیدی از روان‌شناسی مشتق گشته است که آن را «پارا‌سایکولوژی» یا همان «فراروان‌شناسی» نامیده‌اند. این علم درباره قدرت‌های ناشناخته و فوق‌طبیعی انسان گفتگو می‌کند. (Meehl, 1962: 267) اگرچه واژه‌های فراروان‌شناسی و پژوهش‌های فراروانی^۱ تا اندازه‌ای با هم برابرند، این دانش در آغاز داخل در حوزه روان‌شناسی بود و بیشتر در آن به

1. Psychical Research.

هیپنوتیزم یا تله‌پاتی پرداخته می‌شد و حتی در پژوهشی هم از آن استفاده می‌شد؛ ولی بعدها این اصطلاح حوزه خاص‌تری^۱ یافت. (آیزنک، ۱۳۷۹: ۱۸) یکی از جامع‌ترین تعاریف فراوان‌شناسی را «راماکریشنا راؤ»^۲ ارائه کرد. به‌گفته‌وی، دو شکل فراوان‌شناسی قابل تشخیص است: ۱. درک ماورای حسی^۳ و ۲. روان‌انگیزی.^۴ درک ماورای حسی عبارت است از توانایی دریافت اطلاعاتی که خارج از حوزه حواس انسانی است که ممکن است به تله‌پاتی و روشن‌نگری تبدیل گردد. این مشاهده ممکن است به صورت شناخت متقدم^۵ یا به صورت شناخت متاخر^۶ به درک ماورای حسی وقایع گذشته و آینده مربوط شود؛ درحالی که روان‌انگیزی (فراجنبشی) توانایی تاثیرگذاری بر سیستم‌های خارجی است که در خارج از حوزه فعالیت موتورهای [آگاهی] آدمی قرار دارند، مانند تأثیر بر ماده و امور جسمانی. (Ramakrishna, 1984:1)

طبق تعریف بلوف، فراوان‌شناسی یعنی بررسی امور «ماورای طبیعی» و منظور از امور ماوراء‌الطبیعه همه پدیده‌هایی است که در فرضیه‌های کلی اهل علم و یا عرف عوام نگنجد. (Belof, 1993:27) البته این تعریف بسیار کلی است؛ زیرا هم امور خرافی و غیرواقعی و هم اموری را که به دلایل ناشناخته هنوز برای بشر به اثبات نرسیده است، شامل می‌شود. از این‌رو وی برای تعریف واقعی واژه فراوان‌شناسی پیش‌تر رفته، کاربرد این اصطلاح را صرفاً مطالعه در مورد پدیده‌های ذهنی خاص می‌داند که بدون استفاده از ابزار حرکتی با جهان خارج در تعامل است و با آزمایش‌های علمی مورد تحقیق قرار گرفته، در فلسفه معاصر اهمیت ویژه‌ای دارد. (Ibid: 3)

در علوم جدید، پدیده‌های خارق‌العاده و ماورایی، پدیده‌های نامتعارف روان‌شناختی یا فیزیکی هستند که از نیروهایی به‌ظاهر باهوش و ناشناخته انسان ناشی می‌شوند و در حال حاضر با قوانین کنونی حاکم بر قوانین علوم تجربی تعریف‌پذیر نیستند. در علم فراوان‌شناسی، دکتر تالس و دکتر وایزر، فراوان‌شناس انگلیسی، حروفی با این شکل «Psi» وضع کردند تا پدیده‌های خارق‌العاده با آن مشخص می‌شود. به‌تعبیر دیگر، «Psi» علامت این گونه پدیده‌های نامتعارف است. برخلاف حقه‌بازی‌هایی که در این زمینه دیده شده است، دستاوردهای دانشمندان و محققان آگاه و بی‌طرف نشان می‌دهد پدیده‌های ماورایی واقعاً وجود دارند. به‌هرحال انسان از چنین نیروهایی برهمند است و بهتر است به‌جای پاک‌کردن صورت مسئله و رد آن، راه حلی برای روشن‌شدن آن بیابد.

۱. امروزه فراوان‌شناسی، مطالعه علمی و دانشگاهی درباره سه نوع از وقایع غیرمعمول (ESP، تعامل ذهن و ماده، و بقا) است که با تجربه انسانی همراه است.

2. K. S. Ramakrishna Rao.
3. Extra Sensory Perception.
4. Psycho kinesis.
5. A Priori.
6. A Posteriori.

۱-۲. پیشینه کاوش‌های علمی

اولین بنیاد علمی پدیده فراروان‌شناسی، از تجربه شنوازی فراحسی^۱ زنی به نام ایلین جی. گرت^۲ (۱۸۹۳ - ۱۹۷۰) با حمایت فرانسیس بی. بالتون^۳ (۱۸۸۵ - ۱۹۷۷) پایه‌گذاری شد. او در حاشیه خواب خویش صدایی شنید که به او می‌گفت باید بنیادی عظیم را بنا نهاد تا به موضوعی که تمام عمرش را برای آن صرف نموده است، احترام خاصی بخشد. با پشتیبانی مالی بولتون، گرت توانست در ۱۴ دسامبر ۱۹۵۱ در شهر نیویورک به رویای خود واقعیت بخشد. در این بنیاد، از تکنیک‌های خاص و بدیعی برای پژوهش استفاده می‌شد که در نوع خود بی‌نظیر بود. (Alvarado, 2001: 1-2) از این تاریخ به بعد، پژوهش‌های علمی جدی درباره داده‌های فراحسی آغاز شد و «راین» با پشتکار تمام از این تحقیقات حمایت نمود. او بهویژه در قبولاندن «ماورای حس» به عنوان یک بحث جدی علمی سهم بسزایی دارد. آزمایشگاه تحقیقات مهندسی غیرمتعارف پرینستون^۴ مشهور به «PEAR» نام یک آزمایشگاه تحقیقاتی معروف در مطالعات خودآگاهی در دانشگاه پرینستون بود که رابت یان (رئیس وقت دانشکده مهندسی دانشگاه) در ۱۹۷۶ آن را تأسیس کرد و در موضوعات خودآگاهی^۵ از جمله آزمایش‌های فراحسی،^۶ اندرکنش‌های خودآگاهی با سیستم‌های غیرجانداری و آزمایش‌هایی با مولد وقایع تصادف^۷ تحقیقات وسیعی انجام داد. تحقیقات این مؤسسه تا سال ۲۰۰۷ ادامه یافت.^۸

یکی از نتایج ۳۰ سال آزمایش‌های آنها این است که ذهن آدمی قادر است از نظر علمی بر فرایندهای تصادفی فیزیکی تأثیر بسیار کوچک، اما قابل توجه و معناداری (از نظر آماری) بگذارد. برخی از محققان مغرب‌زمین نیز دستاوردهای جالب توجهی دال بر وجود انرژی‌های اثرگذار متافیزیکی یافته‌اند که در تکون امور مادی نقش اساسی دارد.

۱-۳. عقاید دیرین علمی در غرب درباره انرژی حیاتی

نخستین بار حدود پانصد سال پیش از میلاد، پیروان عقاید فیثاغورثی، انرژی حیاتی را مطرح کردند. آنان بر این باور بودند که این نیرو می‌تواند منشأ اثرات بی‌شماری بر انسان، از جمله درمان بیماری‌ها باشد. «بویراک»^۹ و «لی بوالت»^{۱۰} در ابتدای قرن نوزدهم متوجه شدند انرژی خاصی در انسان وجود دارد که می‌تواند از راه دور

-
1. Auditory experience.
 2. Eileen J. Garrett.
 3. Frances P. Bolton.
 4. Princeton Engineering Anomalies Research Laboratory.
 5. Consciousness.
 6. Extra Sensory Perception.
 7. Random Event Generator.

۸. ر.ک به: <http://select.nytimes.com/gst/abstract.html>

9. Boirac.
10. Lie Beault.

اثر بگذارد. «هلمونت»^۱ ریاضی دان مشهور قرن یادشده، سیالی کیهانی را کشف نمود که در تمام طبیعت نفوذ داشت. این سیال، ماده‌ای بدون جسم و غیر قابل تراکم بود. او با همکارش کشف کردند که اشیای جاندار و بی‌جان با این نیروی سیال شارژ می‌شوند و به واسطه آن کالبدها می‌توانند از راه دور برهم تأثیر بگذارند.

دکتر «جان وايت»^۲ و دکتر «استنلی کرپنر»^۳ طبق مشاهدات تجربی و علمی خود اعلام کردند انرژی کیهانی در فضا نفوذ کرده، همه چیز را بهم مربوط می‌کند، از یک شیء به شیئی دیگر جریان می‌یابد و با دور شدن از مبدأ، برخلاف سایر پدیده‌ها، «تراکم» آن افزایش می‌یابد. درنتیجه حوزه انرژی کیهانی به ماده انتظام می‌بخشد، قالب‌ها را می‌سازد و ظاهراً در سطحی فراتر از ابعاد سه‌گانه نیز وجود دارد. هر تغییری در این حوزه، تغییر در جهان ماده را به دنبال دارد. این حوزه با نوعی آگاهی همراه است که مقدار آن بین دو قطب بسیار پیشرفته و بسیار نازل در نوسان است. قسم پیشرفت‌هه با ارتعاشات بیشتر و با سطوح برتر و عمیق‌تری از انرژی همراه است. حوزه حیات کیهانی همواره در حال زایش انرژی است؛ ولی خود همچون منبعی بی‌پایان، همیشه لبریز باقی می‌ماند. (زندي و دیگران، ۱۳۸۱: ۲۳ - ۲۰) آنچه ظهور این نیرو را قوی تر می‌کند، باور به وجود آن است. چنان‌که مثبت‌اندیشی، وقایع مثبت را و منفی‌اندیشی، وقایع منفی را جذب یا تشدید می‌کند، باور به وجود چنین توانمندی‌هایی، ظهور آن را قوی‌تر و مشاهده‌پذیرتر می‌نماید.

۱-۴. نقش نیروی «باور» در ظهور و عدم ظهور قابلیت فراروانی

یکی از عوامل مهم از بین رفتن قابلیت‌های فراروانی، عدم اعتقاد به آن است. باور به توانایی‌های خویشتن می‌تواند بسیاری از نیروهای نهفته انسانی را شکوفا و عیان سازد؛ زیرا اعتقاد به تنها یکی نوعی نیرو و انرژی به شمار می‌آید. در سال ۱۹۴۲ خانم «گرتروود اشمیدلر»^۴ پروفسور روان‌شناسی دانشگاه نیویورک، برای سنجش تأثیر باورهای دانشجویانش به پدیده‌های فراروانی، پرسش‌نامه‌ای تنظیم کرد و پس از تکمیل و جمع‌آوری، آنان را با نتایج حاصل از آزمون متداول، یعنی کارت‌های ادراک فراحسی^۵ ارزیابی کرد. کسانی که پدیده‌های فراروانی را باور داشتند، حدس‌های درست‌تری به ترتیب کارت‌ها داشتند. دانشمندان دیگر این اختلاف میان معتقدان و غیرمعتقدان را بارها آزمایش و ثابت کردند اگر فرد مورد آزمایش به وجود نیروهای فراروانی باور داشته باشد، به طور کلی نتایج بهتری به دست می‌آید. (همان: ۲۰ - ۲۳)

بیشتر کسانی که انتقادهایی نسبت به دستاوردهای فراروان‌شناسان اظهار نموده‌اند، با نگاهی منفی و انکارگرایانه به پدیده‌های فراروانی می‌نگرند. شاید فراروان‌شناسان با نوعی باور مثبت با این پدیده‌ها روبرو می‌شوند و به همین‌رو دلایل قانع کننده‌ای نیز به دست می‌آورند.

1. Helmont.
2. Dr. John White.
3. Dr. Stanley Kripner.
4. Gertrude Schmeidler.

۵. در آن آزمایش شخص سعی می‌کند ترتیب کارت‌هایی را حدس بزند.

۱-۵. نقد نقدهای علمی

عمده انتقادهای اساسی دانشمندان علوم تجربی بر پدیده‌های فراروان‌شناسی عبارتند از:

۱. امور فراروانی، ناقض روش و نگرش علمی و منکر علیت و محدودیت‌های زمانی و مکانی هستند.
۲. نظریه معنادار و جامع و تجربه‌پذیری برای تحلیل و تعلیل این پدیده‌ها ازسوی مدعیان آنها تدوین نشده است.

۳. نتایج به صورت گزینشی و سلیقه‌ای انتخاب و تحلیل می‌شود. به تعبیر دیگر، فراروان‌شناسان فقط آنچه را می‌خواهند، در آزمایش‌های خود می‌بینند.

پاسخ ایجاد اول این است که اولاً، در عرصه علم نیز نظریه‌ها یا یافته‌های جدیدی بوده است که سال‌ها، بلکه سده‌ها به جرم اینکه با سنت علمی مخالف بوده، طرد می‌شده و سپس پذیرفته شده است، نظیر هیپنوتیسم و طب سوزنی. ثانیاً، جبر علی و محدودیت زمان و مکان در نسبیت و فیریک اتمی مورد تجدیدنظر قرار گرفته است. ثالثاً، قول به وجود امور فراروانی و مانند آن نه تنها موازین علمی را نقض نمی‌کند، عرصه مسائل جدیدتری را به روی علم می‌گشاید تا این امور نیز مانند همه مسائل پیشین علم که پیش از این مسئله تلقی می‌شدن، ولی امروزه حل شده‌اند، بررسی و کشف علمی شوند. (خرمشاهی، ۱۳۶۴: ۲۷) این داده‌ها علی طبیعی دارند؛ چنان‌که این‌سینا بدان معتبر بود. بنابراین وظیفه علم است که درباره این رخدادها ساكت نماند و راه حلی ارائه نماید.

پاسخ ایجاد دوم اینکه، اگرچه پدیده‌های فراروانی به ظاهر تجربه‌پذیری و تحقیق‌پذیری قطعی علمی ندارند و همواره در شرایط آزمایشگاهی قابل تجدید و تکرار نیستند، در درجه اول، به‌سبب ویزگی این امور است. برای نمونه، یک دانشمند نمی‌تواند هرگاه بخواهد، یک رؤیای صادق در آزمایشگاه ایجاد کند؛ زیرا شرایطی خاص را طلب می‌کند. برخی از پدیده‌های فیزیکی هر چندهزار سال یکبار تکرار می‌شوند و این احتمال وجود دارد که برخی پدیده‌ها هیچ‌گاه تکرار نشوند. پس صرف عدم تکرار یک تجربه، دلیل بر غیرعلمی و موهوم بودن آن نیست. افزون بر آن، تجربه‌های فراروانی - چه در طول عمر یک شخص و چه در عمر افراد مختلف در سرتاسر جهان - تکرار می‌شوند؛ به‌گونه‌ای که اعتقاد به توطئه منتفی است. (همان: ۲۷)

به‌عقیده آیزنگ، یکی از دلایل اعتقاد به غیرعلمی بودن این‌گونه امور را باید در جوانی و نارسی نسبی فراروان‌شناسی یافت. دلیل دیگر، دشواری فراهم کردن بودجه لازم برای اجرای کار تمرکزیافته، هماهنگ و طولانی است. دلیل سوم را شاید بتوان در عنادی که تا این اواخر، پژوهش در فراروان‌شناسی بربا کرده و حتی هنوز به آن غلبه نشده است، یافت. بدون تردید تمام این دشواری‌ها در زمان خود از بین خواهند رفت و ما در آغاز یک نظریه تعقلی از فراروان‌شناسی قرار خواهیم گرفت. شاید تا آن زمان ما نباید زیاد عیجو باشیم و به‌یاد آوریم که درباره بیشتر پدیده‌های روان‌شناسی نیز نظریه درستی در دست نداریم. (استیس، ۱۳۶۱: ۳۱)

برخی بر این باورند که چهسا رخدادهایی که از آنها به «تصادف‌های حیرت‌انگیز» ادراک فراحسی، یا غیب‌گویی و غیبدانی اشرافی و شهودی تفسیر می‌شود، همگی جلوه‌ها یا ظهورات قانون یا بعد چهارم جهان یعنی «مقارنه» یا «سینکرونیستی»^۱ باشند و درست به همین دلیل چون دانشمندان نمی‌توانند آنها را در غالب علیت توضیح دهند، آنها را بی‌سرمه، تصادفی و توهی می‌انگارند و از کنارشان می‌گذرند؛ ولی شناخت علمی غربی‌ها تنها راه دیدن جهان نمی‌باشد. در حالی که غربی‌ها «الله علیت» را می‌پرستند، چینی‌ها بر محرب اتفاق و حادثه زانو می‌زنند. (هوپر، ۱۳۷۲: ۵۸۴ – ۵۸۳)

۲. دلایل اصلی بر وجود قابلیت‌های فراروانی انسان در حوزه عرفان

در عرصه عرفان، شواهد و دلایل قابل تأملی بر وجود پتانسیل قدرتمند انسان در امور فراحسی یافت می‌شود. انسان فاعل علمی است و طبق نصوص دینی - عرفانی، وسعت آگاهی انسان نامحدود است. درنتیجه توانمندی‌های او نامحدود خواهد بود. آگاهی در عین وحدت ذاتی، لایه‌های فراوانی دارد که هر مرتبه از آن با مرتبه‌ای از جهان هستی متعدد می‌باشد.

۲-۱. نظرابن‌سینا و ابن‌عربی درباره دانش و توانش انسان

ابن‌سینا فیلسوف و پژوهشگر مشهور، به نتایج قابل توجهی در انسان‌شناسی نائل گشته است. وی در مقامات‌العارفین می‌گوید:

هرگاه شنیدی که عارف از عهده کاری یا تحریکی یا حرکتی بر می‌آید که از عهده دیگران خارج است، آن را به‌کلی انکار مکن. شاید که در «خط مشی و قوانین طبیعت» به علل آن پی‌بری!^۲
(طوسی، ۱۳۷۵: ۳ / ۳۹۷)

وی این‌گونه خوراقد عادت را به‌دلیل هیئت خاصی از نفس اشخاص می‌داند و معتقد است این حالت‌ها و اعمال در اثر ذکا پدید می‌آید و همه آنها علتی طبیعی دارند. (همان: ۳۹۸)
او درباره خرق عادات می‌گوید:

شاید اخباری درباره عارفان بشنوی که مربوط به دگرگونی عادت باشد و شما به تکذیب آن مبادرت نمایید. مثلاً بگویند عارفی برای مردم طلب باران نماید و باران بیارد یا طلب شفای کسی را نماید و او شفا یابد، یا بر مردم نفرین کند و خسوف و زلزله یا نوعی هلاکت برای مردم پیش آید یا دعا کند و بیماری وبا و مرگ حیوانات و سیل و طوفان بازگردد یا درنده رامشان

۱. یعنی حوادثی که هیچ ارتباط علیٰ با فرآیندهای ارگانیک ندارند.

۲. إذا بلغك أن عارفاً أطاق بقوته فعلًا أو تحريكاً أو حركة يخرج عن وسع مثله فلا تطلق بكل ذلك الإستنكار فلقد تجد إلى سببه سبيلاً في اعتبارك مذاهب الطبيعة.

شود و پرنده از آنان فرار نکند، یا امثال این کارها که محال و ممتنع قطعی نیستند. پس توقف کنید و عجله نکنید؛ زیرا این کارها علل و اسبابی در اسرار طبیعت دارند. (همان: ۴۱۳)

ابن سینا دو دلیل بر امکان و صحت وقوع امور فراحسی ارائه می‌دهد که یکی عقلی و دیگری تجربی است. دلیل عقلی: آنچه در نفوس انسانی نقش می‌بندد، از مبدأ عالی تری است که «عقل» نامیده می‌شود. در عقل، همه صورت‌های موجودات بهوجه‌کلی نقش بسته است. در اثر توجه تمام به مبادی عالی و اتحاد عاقل و معقول، می‌توان به علومی دست یافت که دریافت آنها از طریق حواس ظاهری نمی‌باشد. این توجه، انسان را به‌گونه‌ای از مبادی حسی غافل می‌کند که هیچ‌گونه توجهی به بدن یا امور جسمانی ندارد و در اثر این استغراق، همزنگ با آن عوالم مجرد از ماده می‌شود؛ مانند اینکه وقتی کسی دچار خشم می‌شود، از شهوت غافل می‌شود یا بر عکس.

دلیل تجربی: انسان در خواب چیزهایی می‌بیند که از طریق حواس ظاهری و به صورت مستقیم به دست نیامده است. (همان: ۳۹۹)

ابن عربی نیز در وصف «اوتداد» می‌گوید ایشان کسانی هستند که بر احوال روحانی خویش مسلطاند، قلوبشان آسمانی است و اگرچه در زمین ناشناخته‌اند، در آسمان معروف و شناخته شده‌اند. آنان چهار صنف‌اند: گروهی از ایشان کسانی هستند که خداوند در قرآن^۱ آنها را از صعقه روز قیامت استثنای نموده است، گروه دوم علم به نامتناهی دارند^۲ و تفصیل هر مجلملی را می‌دانند، گروه سوم همتی دارند که فعال در ایجاد است؛ ولی چیزی از ایشان به عنوان امر ایجادی دیده نمی‌شود. از گروه چهارم فعل ایجاد سر می‌زند؛ ولی اراده‌ای در آن ندارند و همت ایجاد متعلق به ایشان نیست؛ بلکه فاعلیت از آن خداست. (ابن عربی، ۱۴۰۵ / ۱۱ / ۳۱۶) این گروه اهل فنا هستند و ابن عربی ایشان را دارای «همت عالی» می‌داند. (همو، ۱۳۷۰ / ۷۹) به‌گفته‌هی عفیفی، همت عبارت است از توجه قلب و قصد آن با تمامی قوای روحانی اش به‌سوی انجام امری از امور یا کشف حقیقتی از حقایق.^۳ (همان: ۱۴۹) همت ابزاری بسیار قوی است که عارف با آن می‌تواند در اشیا تصرف نموده، معرفت عمیقی را در آن واحد درک نماید. علت اساسی ظهور این نیرو در عارف، وصول به مرتبه «جمعیت» است. همان‌گونه که انسان‌ها قادرند در عرصه خیال خویش، هر آنچه را اراده کنند، بیافرینند، عارف می‌تواند به‌واسطه نیروی «همت» به‌صرف اراده، در خارج از نفس خویش اشیا را بیافریند. (همان: ۷۸)

۱. وَنُفَخَ فِي الصُّورِ فَصَعَقَ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ. (زمر / ۶۸)

۲. علم حصولی به نامتناهی محال است. چون از قلب سخن بهمیان آمده است، منظور علم حضوری و شهودی است.

۳. وَ مَعْنَى الْهَمَةِ تَوْجِهُ الْقَلْبِ وَ قَصْدُهُ بِجَمِيعِ قُوَّاتِ الرُّوحَانِيَّةِ إِلَى فَعْلٍ أَمْرٍ مِنَ الْأَمْوَارِ أَوْ كَشْفِ حَقْيَقَةِ مِنَ الْحَقَائِقِ: فَهَيِّعْنَدَ الصَّوْفِيَّةُ وَسَيْلَةً مِنْ وَسَائِلِ التَّصْرِيفِ وَ طَرِيقًا مِنْ طَرَقِ الْمَعْرِفَةِ فِي آنِ وَاحِدٍ. فَهَيِّ القُوَّةُ الَّتِي تَتَفَعَّلُ لَهَا أَجْرَامُ الْعَالَمِ إِذَا أَقْيَمَتِ النَّفُوسُ فِي مَقَامِ الْجَمْعِيَّةِ.

۲-۲. ارتباط قوای ادراکی انسان با عالم

عالم از علامت گرفته شده و در لغت عبارت است از آنچه از چیزی که بتوان از آن ادراکی داشت و از آن چیزی فهم کرد؛ زیرا اسم در حکم ابزار انجام کاری است. بنابراین اسم «عالمند» ابزاری است برای علم مانند «خاتمه» (انگشتتری که به عنوان مهر روی نامه سربسته استفاده می‌شود) که ابزار ختم کردن است. (خوارزمی، ۱۳۶۸: ۲۴ / ۱) از طرف دیگر، هر فردی از افراد عالم، علامت اسمی است از اسمای الهی و هر اسمی نیز سایر اسماء را در باطن خود دارد. پس هر فرد از افراد عالم، خود به تنها یی عالمی است. (همان) طبق آیات کریمه «وَعَلَمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا» (بقره / ۳۱) و «إِنَّمَا جَاعَلُ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً» (بقره / ۳۰) انسان حائز مقام خلافت است و جهان مستخلف علیه است و خلیفه باید بر مستخلف علیه خود، سیطره داشته باشد. او نه تنها جامعیت اسمای الهی را دارد، خلافت الهی در به ظهور رسانیدن آن اسماء در جهان هستی را نیز عهدهدار است. (حسن‌زاده‌آملی، ۱۳۷۸: ۶۰)

۲-۳. مفهوم و مراتب ام الكتاب

تعینات کلی، امہات اسمای الهی و جزئیات نیز افراد تحت سلطه آن کلیات و امہات می‌باشند. مورد اول، عقول مجردند که به صورت جمعی در عقل اول منطوی هستند. عقل اول در معارف دینی «ام الكتاب»، «قلم اعلا» و یا «نور محمدی» نامیده می‌شود. این مرتبه شریف، ابتدا در نفس کلی که «لوح محفوظ» نامیده می‌شود و پس از آن در عالم مثال و سپس در عالم عناصر که آخرین مرتبه است، بدون تجافی تنزل می‌یابد. (ابن‌عربی، ۱۳۷۰: ۲۹۲)

مشهور این است که کتاب جامع، انسان کامل است؛ چراکه او نسخه کاملی از عالم کبیر است و به همین دلیل «عالی صغير» نامیده می‌شود؛ اما با استناد به کلام علی عليه السلام که خطاب به شخصی معمولی فرمود:

دوائک فیک و ما تشعر	و دائک منک و ما تبصر
و ترزعم آنک جرم صغیر	و فیک انطوى العالم الأكبر
فأنت الكتاب المبين الذى	بأحرفه يظهر المضمـر ^۱

معلوم می‌شود که انسان عالم کبیر است، نه صغیر؛ زیرا در این آیات، انسان محیط و جهان محاط است و روشن است که محیط از محاط خود بزرگتر است. امام عليه السلام اشاره‌ای به انسان کامل ننموده است؛ بلکه مقصود او نوع انسان است؛ بنابراین هر انسانی به دلیل وراثت از پدر خود (آدم عليه السلام) استعداد چنین جامعیتی را دارد. (ابن‌عربی، ۱۴۰۵: ۱۰ / ۱۴۵)

۱. ای انسان تو کتاب روشنی هستی که با آیات پیچیدگی‌ها آشکار می‌گردد، آیا گمان می‌بری که تو همین جرم صغیر و کوچکی و حال اینکه جهان بزرگی در درون تو پیچیده است؟ (صدرالدین شیرازی، ۱۳۶۶: ۴ / ۳۹۱ - ۳۹۰)

کتاب جامع است. کتاب مبین باتوجه به آیه کریمہ: «وَلَا رَأْطَبٌ وَلَا يَابِسٌ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ» (انعام / ۵۹) ^۱ از هیچ هیچ کمالی خالی نیست و هیئت اجتماعی ملک و ملکوت و ظهور غیب در لباس شهادت و بهمنزله مجموعه‌ای از الفاظ وجودی و کلمات الهی است که نامتناهی و غیرقابل شمارش هستند.

باتوجه به اینکه انسان دارای سه نشئه «حس»، «نفس» و «عقل» است، عوالم نیز به حسب اینها دنیا، آخرت و عالم ربویت هستند. انسان به حسب چیرگی هر نشئه بر او، در یکی از این عوالم داخل می‌گردد. (صدرالدین شیرازی، ۱۳۶۶ / ۴۰۱ - ۴۰۵) همان‌طور که صورت علمی جهان در علم خداوند حاضر بوده، سپس ابداع و خلق می‌شود، خلیفه او نیز به استناد حدیث قدسی «كَنْتْ سَعْهَ وَ بَصْرَهُ وَ لِسانَهُ وَ يَدَهُ وَ رِجْلَهُ؛ فَبِي يَسْمَعُ وَبِي يَعْصُرُ وَبِي يَنْطَقُ وَبِي يَبْطَشُ وَبِي يَمْشِي» (کلینی، ۱۳۶۲ / ۲ / ۳۵۲) نقشی کلیدی در ظهور اشیا در جهان هستی ایفا می‌کند. (صدرالدین شیرازی، ۱۳۶۰ / ۳۴۹ - ۳۵۲) به نظر ابن عربی، انسان به صورت حق تعالی است و کل عالم برای او خلق شده است؛ همچنان که سخن خداوند شاهد بر این گفتار است: «وَسَاحَرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا» (الجاثیه / ۱۳)^۲ و «هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا.» (بقره / ۲۹)^۳ (ابن عربی، ۱۴۰۵ / ۱۰ - ۱۸۷)

از آن گشتنند امرت را مسخر
جهان عقل و جان سرمایه توست
زمین و آسمان پیرایه توست
(لاهیجی، ۱۳۷۱ / ۱۷۳ - ۱۷۵)

یعنی عالم عقل، اصل و حقیقت انسان و مقدم بر تکون هر موجودی است، زیرا همه چیز در او، از او و با اوست. عین ثابت انسان کامل ^۴ به واسطه موهبت عقل، شرافت و تقدم وجودی و رتبی بر سایر اعیان دارد و به عبارتی مرتبه انسان کامل نسبت به همه موجودات مادون خویش، سمت علیت دارد و اعیان ثابت سایر موجودات منطوی و فانی در عین ثابت جامع اوست و وحدت حاکم بر اجزای جهان، معلول تشخوص انسان کامل است. (قونوی، ۱۳۷۵ / ۱۲۰) دیگران نیز با تبعیت می‌توانند بدین مرتبه واصل شوند.

حضرت علی [ؑ] در پاسخ به سؤالی درباره عقل فرمود: «جوهر دراک محیط به همه چیز است از همه جهات آنها، عارف به شیء است قبل از اینکه موجود شود و آن علت موجودات و نهایت طلب‌هاست.»^۵

۱. هیچ تر و خشکی نیست، مگر اینکه در کتابی روش [ثبت] است.

۲. و آنجه را در زمین است، برای شما رام ساخت. همه از آن اوست.

۳. اوست که همه چیزهایی را که در روی زمین است، برایتان آفرید.

۴. حضرت آدم نیز انسان کامل نامیده شده است. باتوجه به اینکه در عرفان نظری، مقام آدمیت پتانسیل و بخش پنهان جامعیت اسماست و با هیوط به زمین شکوفایی، فلیبت و ظهور صورت گرفته است، بنابراین بنی آدم نیز از این ویژگی بهره‌مند هستند.

۵. قال: يا مولاي، وما العقل؟ قال عليه و على أولاده السلام: جوهر دراک محیط بالأشياء من جميع جهاتها عارف بالشيء قبل كونه فهو علة الموجودات و نهاية المطالب.

(امام خمینی، ۱۳۷۸: ۱۱۱) عقل مدرک کلیات است و در دایره وجودی انسان، آغاز و انجام با عقل است. انسان نیز محیط بر جهان هستی است بنابراین آنچه توانایی حقیقی و هویت اصیل انسان را توجیه می‌کند، عقل است که عامل حیات و انسجام اجزای جهان است.

۲-۴. عقل، عامل وحدت اجزای جهان

از نظر بیشتر عرفا و فیلسوفان متأله، خداوند در مقام ذات هیچ تعینی ندارد؛ نه به صفتی موصوف می‌شود و نه با چیزی یا کسی خارج از خود نسبتی یا ارتباطی دارد؛ زیرا فرض «خارج» برای نامتناهی محال است. شناخت وی پس از مرحله ذات و در مقام ظهور اسما و صفات است. (ابن‌عربی، ۱۳۷۰: ۳۵) پیش از تنزل، همه موجودات به وجود جمعی در عالم تجرد، بدون تعین در مرتبه «خزان غیبی» وجود داشتند: «وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَرَائِثُهُ وَمَا تُنَزَّلُهُ إِلَّا يَقَدِّرُ مَعْلُومٌ». (حجر / ۲۱) سپس از طریق اسما بر عالم نازل می‌شدند که عقل اول بدون تجافی از مقام خود متنزل گردید و سیر نزولی به عالم شهادت را قبول نمود. آنگاه بعد از ظهور به صورت‌های بسیط و سپس عروج به عالم معدن و نبات و حیوان و استقرار در رحم انسانی و طی درجات نباتی و حیوانی، لباس انسانی دربر نمود تا بهسوی جایگاه اصلی خویش یعنی عقل اول عروج نماید و آخر به اول پیوندد. بنابراین عقل در همه ارکان جهان سیر می‌کند و به تحقیق می‌توان گفت همه عالم عقل است و نقطه پرگار وجود و عامل وحدت اجزای جهان است و انسان با داشتن چنین موهبتی، کمترین قابلیتش خلق و ابداع است.

۳. قابلیت‌های فراوانی انسان در علم عصب‌شناسی

در دیدگاه دانشمندان حوزه تجربی، گردش جهان به مقتضای عقل و آگاهی است. آگاهی اساس همه خلاقیت‌ها و ابتکارات و توانمندی‌هایی است که در زندگی انسان‌ها متبلور می‌گردد. از دیدگاه عصب‌شناسی، آگاهی سه لایه دارد: ۱. ادراک حسی،^۱ ۲. حصول اطلاعات^۲ و ۳. خودآگاهی.^۳ این سه لایه دربردارنده عنوان «هشیاری»^۴ می‌باشد. از طرفی لایه‌ای از آگاهی نیز وجود دارد که «ناخودآگاه» نامیده می‌شود و وسیع‌ترین سطح آگاهی را تشکیل می‌دهد. چه بسیار حوزه‌های خاص و سیستم‌های ویژه که در مغز وجود دارد و به روش‌های خاصی کاملاً با یکدیگر در تعامل‌اند و احساس ما را از تجربه هوشیاری تولید می‌کنند. همزمان، شمار فراوانی از پردازش‌های ذهنی وجود دارند که تجربه هوشیاری ما را کنترل می‌کنند و با آن مشارکت دارند و بیرون از لایه هشیار آگاهی ما رخ می‌دهند. ما با برای پرتاب یک توب بیس‌بال، دیدن یک گل رنگی

1. Perception.

2. Access to information.

3. Self - knowledge.

4. Consciousness.

یا صحبت با ساختار دستوری خاص، یا آگاهی کمی داریم و یا اصلاً آگاهی نداریم. نمایش این رفتارها بخشی از زندگی هشیار ما نیست. ما نمی توانیم بهمکیم مغز چگونه این موارد را انجام می دهد. میزان وسیعی از تحقیقات در حوزه علوم شناختی نشان می دهد ما فقط بر محتوای زندگی ذهنی خودمان هشیار هستیم، نه بر آنچه این محتوا را تولید می کند. ما تنها از تولیدات پردازشگر قوه حافظه و ادراک پردازش تصویرسازی آگاهیم، نه از خود پردازش. (Gazzniga, 2002: 660)

طبق این تجربیات، نیرویی در لایه های بنیادین وجود ماست که کنترل اصلی آگاهی های سطحی و همچنین رفتارهای ما را بر عهده دارد. شاید آن نیرو همان عقل ساری و جاری در همه هستی باشد که به طور تکوینی رفتارهای ما را متناسب با نظم جهانی رقم می زند.

بنجامین لیبت^۱ و برترام فایشتاین^۲ در بیمارستانی در شهر سانفرانسیسکو به اندازه گیری مدت زمانی پرداختند که طول می کشد تا یک تماس الکتریکی پوستی از طریق رابطه های عصبی به مغز برسد. آنها از بیمار خواستند به مجردی که تماسی را حس نمود، دکمه ای را فشار دهد. آنها دریافتند که مغز، محرك وارد شده را یک دهه زارم ثانیه پس از رخداد ثبت کرده و بیمار دکمه را یک دهم ثانیه پس از ایجاد تحریک فشار داده است. مهم این بود که برای بیمار همواره نیم ثانیه طول می کشید تا از وارد شدن محرك یا فشار دادن دکمه، آگاهانه اطلاع پیدا کند. این نشان می داد تصمیم گیری برای پاسخ دادن به محرك را ذهن ناخودآگاه بیمار می گرفت. مطالعات بعدی نشان داد یک ثانیه و نیم قبل از آنکه ما تصمیم بگیریم، یکی از عضلاتمان را تکان دهیم و مغز ما پیش اپیش علائم لازم را برای اجرای این حرکت به کار می اندازد. پرسش اصلی این است که کدام یک تصمیم می گیرد؟ ذهن خودآگاه یا ناخودآگاه؟ (تالبوت، ۱۳۸۹: ۲۶۶) آیا پیش آگاهی و اخبار از غیب و کارهای خارق العاده، با فرمان ذهن ناخودآگاه است؟ آیا تجربیات و فعالیت های قبلی در لایه ناهشیار ذهن براساس ساختارهای پیشینی مغز از تجربیات حاصل از بخش هشیار، رخدادهای آینده را پیش بینی می کند؟ یا ذهن براساس ساختار ویژه ای که هنوز ناشناخته است، قادر است آینده را با قدرت تخیل خویش رقم بزند یا از امور پنهان خبر دهد یا براساس آگاهی از علتهای پنهان خرق عادت نماید؟

به تجربه ثابت شده است افرادی که از آنها خواسته شود نسبت به حرکت های خود، آگاهانه عمل کنند، خطای بیشتری انجام می دهند. تمرین یادگیری تیراندازی در آینین ذن^۳ در این مورد صراحة آشکاری دارد. به تیرانداز توصیه می کنند به خود به منزله کشنده کمان و رها کننده تیر نیندیشند؛ بلکه خود را از آگاهی به آنچه انجام می دهد، آزاد سازد و بگذارد کمان خود تیر را بکشد و تیر خود را در زمان بایسته از انگشتان رها سازد. (جینز، ۱۳۸۰: ۵۳) از نظر برخی عصب شناسان، حتی برای خردورزی و برهانی اندیشیدن، نیاز به آگاهی سطح

1. Benjamin Libet.

2. Bertram Feinstein.

3. Zen.

خودآگاه نیست. استدلال‌های پیچیده‌تری بدون حضور آگاهی انجام می‌پذیرد که خود نیز از ظهور آنها شگفت‌زده می‌شویم. بزرگترین بصیرت‌های انسانی به‌گونه‌ای بسیار مرموز و ناشناخته رخ داده است. برای نمونه، اینشتین بسیاری از ایده‌های بزرگ خود را درحالی که ریش خود را می‌تراشید، چنان ناگهانی به او الهام می‌شد که مراقب بود صورت خود را ختمی نکند. (همان: ۶۵ - ۶۴)

در هرم لایه‌های هشیاری انسان، نوک هرم یعنی بخش بسیار کوچکی از هویت انسان مورد درک بخش خودآگاه او قرار می‌گیرد. این درحالی است که عمیق‌ترین بخش هویت او را لایه‌های پنهانی تشکیل می‌دهد. حال آیا علم کاملاً به این قشرهای زیرین دست یافته است؟ آیا این امکان وجود دارد که در سطوح زیرین وجود انسان، توانمندی‌های شگفت‌آوری باشد که در لایه خودآگاه از آن بی‌خبر است؟ آنچه داده‌های علمی روان‌شناسی را شبیه داده‌های عرفانی در سیروس‌لوک و تکامل معرفت انسانی می‌سازد، توجه به همین ابعاد پنهان وجودی انسان است؛ زیرا در عرفان بحث از ظاهر و باطن و باطن باطن و ... جایگاه ویژه‌ای دارد.

۴. پردازش‌های فراحسی مغز

پردازش‌هایی در مغز وجود دارند که به‌گونه‌ای صریح، غیرحسی یا فراحسی محسوب می‌شوند. به‌تعبیر دیگر، تحرک اعصاب از طریق حواس ظاهری صورت نمی‌گیرد. در بررسی بیمارانی که دچار نایینایی تصویری یا منظره‌ای^۱ می‌شوند، مشخص شد با اینکه از طریق حس بینایی قادر به دیدن نبودند، در اثر استفاده از داروهای ویژه، اعصاب بینایی آنان تحریک شده، بینایی رخ می‌دهد. سخت است در مقابل این سخن که تصمیمات ادراکی یا فعالیت‌های شناختی به‌طور عادی نتیجه پردازش‌های خارج از آگاهی‌های^۲ هوشیارانه است، بحثی شود؛ اما مشکل‌تر این است که بگوییم چنین پردازش‌هایی سیستم‌های حسی اولیه را دربر نمی‌گیرد. (Gazzniga, 2002: 660)

براساس کنش عصب روان‌شناختی توضیح داده شده در مطالب فوق و براساس یافته‌های علمی آیا این امکان وجود ندارد که به‌طور ناوشیارانه^۳ و نیمه‌هوشیارانه^۴ فرد به کشفیات بی‌سابقه یا به کارهای بدیع و غیرقابل باور دست بزند؟ نه تنها دلیلی برای نفی آن وجود ندارد، شواهد بسیار موثقی درباره وجود چنین اعمال خارق عادت در تاریخ زندگی بشر وجود دارد که نمی‌توان چشم‌ها را بست و آنها را نادیده انگاشت. در لایه‌های پنهان ذهن انسان علومی نهفته است که در زمان و مکان خاص خود را می‌نمایاند. کمترین ادعا این است که پدیده پیش‌آگاهی منع عقلی ندارد و امری ممکن‌الوقوع است. علاوه بر آن، طبق نظر داشمندان عرصه علوم تجربی به‌ویژه عصب‌شناختی، هیچ‌گاه از خارج ذهن و از طریق حس، بار معناداری از اطلاعات

1. Blind sight.

2. Awarness.

3. Uncounsciousness.

4. Subcunsciousness.

وارد مغز نمی‌شود؛ بلکه این نورون‌های عصبی هستند که اطلاعات را می‌سازند. طبق این دستاورد علمی، این انسان است که با نوعی تعامل، رخدادهای خارجی را کارگردانی می‌کند، نه اینکه صرفاً مغلوب روند رخدادها در خارج باشد. بیشتر نورون‌ها به هیچ‌وجه مستقیماً با جهان خارج از ما در تماس نیستند و اطلاعاتی که به آنها می‌رسد، اطلاعات نوروشیمیایی بارهای تبدیل شده است که روی منافذ گیرندهای غشای سلوی اثر می‌گذارد. بر این اساس در شبکه ارتباطی وسیع بین نورونی، در اطلاعات اولی که در تماس با جهان خارج از طریق حواس ظاهری در داخل سلوی‌های گیرندهای حسی ساخته می‌شود، تبدیلات و تعدیلات فراوانی درگذر از نورونی به نورون دیگر ایجاد می‌شود. بنابراین جهان بیرون از جسم، بدون انتخاب برپایه فعالیت ثُنی، اطلاعات خاصی ندارد. این نورون‌های سیستم اعصاب بهویژه مغز هستند که نمادسازی می‌کنند و اطلاعات را در درون خود می‌سازند و به جهان بیرون منتقل می‌کنند، نه بر عکس. حتی آنچه در ارتباطات فردی - فرهنگی - اجتماعی نیز به ما می‌رسد، باید دوباره در مغز خلق شود تا بار اطلاعاتی معناداری پیدا کند. (نجل رحیم، ۱۳۷۸: ۴۷ - ۴۵)

نقد و بررسی

اولاً، آنچه را فروید بخش ناهشیار یا نیمه‌هشیار نماید، بخشی است که بدون ابزار مادی و به صورت ذاتی درآک است؛ بنابراین هشیار حقیقی است؛ زیرا ریشه و عمق هر چیزی، موجودیت کل اجزا و مراتب را قوام می‌بخشد. ثانیاً، شاید این ایجاد وارد شود که مغز، ابزار مادی ادراک انسانی است و فعل و انفعال‌های آن را نمی‌توان مدرکی بر وجود نیروهای فراحسی دانست. پاسخ این است که آنچه در عرف علمی بدان درک ماورای حسی گفته می‌شود و اغلب با موهومات و خرافات خلط می‌گردد، ادراکات نیمه‌هشیار یا ناهشیار ذهن^۱ است که به دلیل اینکه در بخش هشیار واضح نیستند،^۲ مورد انکار قرار می‌گیرند. الهامات و بصیرت‌های بدیع از این گونه هستند. در ابتدا شاید تجربیات انسان برگرفته از داده‌های حسی باشند؛ اما در مراحل عمیق‌تر آگاهی و همین‌طور در بخش ناخودآگاه، داده‌های فراحسی خود را به صورت اندیشه‌های بدیع و بی‌سابقه به نمایش می‌گذارد. برای نمونه، تحقیقاتی که خانم لوئیزا راین^۳ انجام داده، حاکی از آن است که پدیده پیش‌آگاهی، خیلی بیشتر از سایر تجربیات فراوانی روی می‌دهد. گواه بیشتر بر اینکه انسان‌ها قابلیت‌های ذاتی پیش‌شناختی خویش را به وادی‌های درونی ناخودآگاهشان سپرده‌اند، این است که رؤیاها در بخش‌های عمیق‌تر آگاهی رخ می‌دهند. بررسی‌ها نشان داده که ۶۰ تا ۶۸ درصد همه پیش‌شناصی‌ها هنگام خواب دیدن روی می‌دهد. آلوارادو طی آزمایشات دقیق بالینی دریافت که بیشترین تجربه‌های خروج [روح] از بدن که

۱. یا همان هشیار حقیقی.

۲. زیرا بخش به اصطلاح هشیار به دریافت‌های حسی عادت نموده است.

3. Rhine, Louisa.

به OBES^۱ مشهور است، در زمانی رخ می‌دهد که فعالیت‌های جسمانی کم یا متوقف باشد؛ یعنی در حالت نیمه‌هشیار یا ناهشیار. (Alvarado, 1998-99: 6-8)

۴- ۱. حافظه پنهان^۲ و حافظه آشکار^۳

بخش عظیمی از حافظه مغز از نظر ما پنهان می‌ماند و به تعبیر دیگر، ما به بخش قابل توجهی از حافظه خود دسترسی آگاهانه نداریم. حافظه‌هایی وجود دارند که در طول زندگی بدون آنکه ما به نحوه شکل‌گیری آنها آگاهی داشته باشیم، در سلسله اعصاب ما پردازش می‌شوند. برای نمونه، انواع یادگیری‌های غیرارتباطی موجود در بازتاب‌های عصبی، شرطی شدن کلاسیک ساده در تنظیم حرکات عضلانی از طریق مخچه، تکنیک‌های راهاندازی حافظه آشکار که با کمک کرتکس جدید مخ انجام می‌گیرد و مهارت‌های عملی^۴ و عادات^۵ که از راه اجسام مخطط^۶ در عمق مغز شکل می‌گیرند. (Kandel, 2000: 1227-1246)

حافظه آشکار با همکاری بخشی از ساختمان‌های عمقی قدیمی کرتکس مغز به نام «هیپوکامپ»^۷ همراه کرتکس بینایی و گیجگاهی مغز شکل می‌گیرد. دو نوع حافظه آشکار وجود دارد: یکی مربوط به وقایع طول زندگی که «فرآیندی»^۸ است و دیگری مربوط به اطلاعات عمومی یا معنایی است.^۹ (Ibid) نکته مهم‌تر، نقش محوری عاطفه و هیجان^{۱۰} در هدایت، شکل‌گیری و تقویت حافظه و نیز چگونگی ایجاد نوعی حافظه به نام «حافظه نورانی»^{۱۱} است. در این هنگام، رخدادها آشکارتر و ماناتر در ذهن نقش می‌بندند. (نجل رحیم، ۱۳۷۸: ۶۳ - ۷۰) انسان‌ها با کمک حافظه و فعالیت‌های عظیم نورونی می‌توانند خود را با محیط به اصطلاح خارج از خود یکپارچه ساخته، با محیط و اجتماعات انسانی سازگاری داشته باشند. در علم عصب‌پایه، این انسان است که محیط را می‌سازد، نه اینکه مغلوب محیط خود باشد. تا وقتی انسان داده‌ها را به اطلاعات معنادار تبدیل نکند و به کمک استعارات آن را تحلیل نکند، محیط بی‌معنا و بی‌هویت است. (همان: ۵۱) هر تحلیلی یک فرآیند عقلی و ویژگی فراحسی است. عقل ابزار مشترکی است که انسان‌ها با مراتب و درجات مختلف، ادراک‌های متفاوتی دارند و با آن افکار یکدیگر را تحلیل نموده، به صدور حکم ایجابی یا سلبی می‌پردازند. آیا این امر مشترک همان چیزی است که یونگ از آن سخن گفته است؟

1. Out of Body Experiences.
2. Implicit.
3. Explicit B.
4. Practical skills.
5. Habituation.
6. Striatum.
7. Hippocampus.
8. Episodic.
9. Semantic.
10. Emotion.
11. Flashbulb Memory.

۴- ۲. حافظه جمعی یونگ

دکتر کارل گوستاو یونگ بر این عقیده است که روان انسان از سه لایه تشکیل شده است:

۱. خودآگاه یا «*awareness*»

۲. ناخودآگاه فردی یا «*personal unconscious*»

۳. ناخودآگاه جمعی یا «*collective unconscious*»

وی پس از اشاره به سطح خودآگاه که در هرم معروف روان‌فردی، نزدیک‌ترین لایه به قله را دارد، به تبیین ناخودآگاه پرداخته، آن را بخلاف خودآگاه شبیه یک اقیانوس پهناور با تداومی کامل می‌داند که تا اعماق وجود امتداد دارد. ناخودآگاه ماهیتی کاملاً ناشناخته دارد و فرآیندهایش همیشه از طریق خودآگاه و اصطلاحات و استعارات (ر.ک: به جینز، ۹۶ - ۷۷) خودآگاه بیان می‌شود. درواقع فرمان زندگی ما انسان‌ها به دست آن است. ناخودآگاه همیشه مشغول کاری است و فراموشی در آن راه ندارد و برحسب اشخاص می‌تواند خود را منفی یا مثبت در رؤیاها یا الهامات نمایش دهد. محتویات ناخودآگاه از دو منبع تأمین می‌شود:

۱. داده‌های سطح خودآگاه که پس از پردازش مستقیماً به ناخودآگاه فرستاده می‌شود و در سطح خودآگاه فراموش گشته، در سطح ناخودآگاه باقی می‌مانند.

۲. محتویات مربوط به ناخودآگاه جمعی که عمیق‌ترین سطح روان است و کمتر از سایر سطوح دست‌یافتنی است. از نظر منتقدان، ناہشیار جمعی عجیب‌ترین مفهوم یونگ است. او معتقد است نوع انسان به صورت جمعی به عنوان یک گونه، تجربیات گونه انسان و پیش از انسان را در ناہشیار جمعی اندوخته است و این میراث از هر نسل به نسل جدید انتقال یافته، مخزن قدرتمند و کنترل کننده تجربیات پیشینیان ماست. یونگ شخصیت هر فرد را نه تنها به گذشته کودکی، که به تاریخ هم ربط می‌دهد؛ مثلاً انسان‌ها استعداد دوست داشتن عدالت و نیک دانستن عدالت را در همه زمان‌ها و مکان‌ها به عنوان یک مفهوم مشترک از نیاکان خود به ارث می‌برند. (تالبوت، ۱۳۸۹: ۸۳) دیوید بوهم نیز مشابه نظر یونگ را با تعبیر دیگر بیان کرده است.

۴- ۳. نظم مستتر^۱ و نامستتر^۲

دیوید بوهم^۳ نظم جهان را به مستتر و نامستتر تقسیم می‌کند. نظم مستتر در حکم دریای بیکرانی است که بنیاد همه چیزهایی است که ما در جهان حاضر به عنوان سایه‌ای گذرا مشاهده می‌کنیم. هرچه موجود

1. Implicate Order.

2. Explicate Order.

3. David Bohem.

می‌شود، ظاهر و دیده گشته، از همان نظم مستور عمیق و آکنده زاده می‌شود. دلیلی وجود ندارد که آن نظم مستتر انتهای همه چیز باشد؛ بلکه شاید در پس آن، نظم‌های دیگر، یعنی بینهایت مراحل تحول و پیشرفت باشند که حتی ما خوابش را هم ندیده باشیم. (Bohm, 1980: 186) به نظر بوهم، هرگونه هشیاری انسانی از جمله «پیش‌آگاهی» ریشه در نظم مستتر دارد. وی باور دارد که همه ما قابلیت دستیابی [آگاهی] به آینده را داریم. (Ibid: 24)

تقد و بررسی

گرچه یافته‌های دقیق علوم عصب‌شناختی را نمی‌توان نادیده انگاشت، این نظر نیز از خود این یافته‌ها بیرون می‌آید که سیستم اعصاب، مغز، نورون‌ها، ژن‌ها، آنزیم‌ها یا هر بخش دیگر از جسم ادمی، تنها به عنوان یک ابزار یا پردازشگر عمل می‌کند و با خرابی یکی از این اجزا کار کرد آن نیز تعطیل می‌شود. البته در مرور نایابنای منظره دیدیم که شخص بدون حس بینایی توانست ببیند. بنابراین چرا این گونه نباشد که ورای هر لایه از لایه‌های درونی ادراک، لایه‌ای دیگر باشد که با فقدان لایه زیرین، به کار خود ادامه دهد و محرک نهایی حقیقتی باشد که همه علوم و کمالات را در خود به صورت تکوینی داشته باشد؟ سؤال اساسی‌تر اینکه مدیر و مدبر این فعل و افعالات چیست یا کیست؟ آیا آن لایه عمیق، اصلی و شگفت‌انگیز همان عقل نیست؟ عالم پر از احتمالات بینهایت احتمالاتی باشد که به نحو کلی در عقل موجود است و ممکن است با فراهم آمدن زمینه‌ها، از غیب بیرون آمده، در جهان شهادت به منصه ظهور درآید.

نتیجه

انتظار همسانی و همسویی کامل دیدگاه‌ها درباره موضوع مقاله، انتظاری ناروا یا بسیار خوش‌بینانه می‌باشد؛ ولی هر دو علم، بر وجود قابلیت‌های فراروانی و نیروی عظیم دانشی و کنشی انسان اقرار و اصرار دارند. در علم عرفان، انسان جانشین خدادست و تنها موجودی است که به جهان هستی به واسطه جامعیت اسمایی سلطه دارد. در علم عصب‌شناختی، این ذهن انسان است که به جهان پیرامونش معنا می‌بخشد و نقش وی در تحولات بیرونی و درونی اش، اساسی و تعیین‌کننده است. بدون ذهن انسان، اطلاعات حاصل از حواس ظاهری، هیچ بار معناداری ندارند.

عقل در عرفان، حلقة وحدت‌بخش و پیونددهنده اجزای جهان هستی است. عقل مجرد، مبدع، خلاق و ساری و جاری در همه موجودات است، حاوی خزان غیبی و فعال‌مایشاء است و هرگز تعطیل نیست. در علم عصب‌شناختی، آگاهی‌های بنیادین بشر حامل دانش بی‌کرانی است که بنیاد آگاهی‌های انسان را تشکیل می‌دهد. ناخودآگاه برخلاف خودآگاه، شبیه یک اقیانوس پهناور با تداومی کامل است که تا اعمق وجود امتداد

دارد. درواقع فرمان زندگی ما انسان‌ها به دست اوست. ناخودآگاه همیشه مشغول کاری است و فراموشی در آن راه ندارد و برحسب اشخاص می‌تواند به‌گونه منفی یا مثبت، خود را در رؤایها یا الهامات نمایش دهد. در عرفان، راه رسیدن به این توانمندی‌ها، بازگشت (توبه) و بازشناسی (عرفان) هویت انسانی است؛ چیزی که خدا در انسان به ودیعه نهاده است. از این طریق، انسان خود عاریتی را که سرایی بیش نیست، از حقیقت خویش می‌زداید. در عرفان هر چیزی ظاهری دارد و باطنی. آگاهی به ظواهر تمامی دانش ما نیست؛ بلکه از امور فرارویانی مانند پدیده روح و ... دانش حصولی بشر بسیار اندک است. در علم فرارویان‌شناسی با آزمایش‌هایی که انجام گرفته، ثابت شده است که حواس ظاهری ما لایه سطحی دانش ما را فراهم می‌کنند؛ درحالی که بصیرت‌های ناب انسانی و فراحسی در لایه‌های عمیق‌تر وجود ما رخ می‌دهند و هویت واقعی ما را رقم می‌زنند. اکتشافات علمی و معرفتی، نظریه‌های ماندگار و منطبق بر واقعیات جهان و ... از زمرة ادراکاتی هستند که با تمرکز بر لایه‌های عمیق ناخودآگاه ظهور یافته‌اند. کرامات، پیش‌آگاهی، تله‌پاتی، روان‌انگیزی، شفابخشی و ... نیروهایی هستند که واقعیت خارجی دارند، حتی اگر علم هنوز به علل آنها دست نیافته باشد. کسانی که تنها به‌دلیل ناشناخته بودن نیروهای فرارویانی، آن را انکار می‌کنند، درواقع برخلاف ادعایشان، عملی غیرعلمی مرتكب می‌شوند.

منابع و مأخذ

۱. قرآن کریم.
۲. آیزنک، براود، واتسن و دیگران، ۱۳۷۹، روح و دانش جدید، مترجم دکتر محمد رضا غفاری، تهران، دفتر نشر اسلامی.
۳. ابن عربی، محی الدین، ۱۳۷۰، *قصوص الحكم*، تعلیقه ابوالعلاء عفیفی، تهران، انتشارات الزهراء.
۴. ———، ۱۴۰۵ق، *الفتوحات المکیة* (۱۴ جلدی)، تحقیق عثمان یحیی، مصر، مکتبة العربیہ.
۵. استیس، و.ت، ۱۳۶۱، عرفان و فلسفه، ترجمه بهاءالدین خرمشاهی، تهران، مرکز ایرانی مطالعه فرهنگ‌ها، با همکاری انتشارات سروش.
۶. امام خمینی، سید روح الله، ۱۳۷۸، *التعليق على الفوائد الرضوية*، تهران، مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی.
۷. تالبوت، مایکل، ۱۳۸۹، *جهان هولوگرافیک*، ترجمه داریوش مهرجویی، تهران، هرمس.
۸. جیز، جولیان، زمستان ۱۳۸۰، خاستگاه آگاهی در فروپاشی ذهن دو جایگاهی، ترجمه دکتر خسرو پارسا و همکاران، تهران، نشر آگاه.
۹. حسن‌زاده آملی، حسن، ۱۳۷۸، *ممد الهمم در شرح قصوص الحكم*، تهران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
۱۰. خرمشاهی، بهاءالدین، فروردین ۱۳۶۴، غیب جهان و جهان غیب، مجله کیهان فرهنگی، شماره ۱۳، تهران، مؤسسه کیهان، ص ۲۹ - ۲۲.

۱۱. خوارزمی، تاجالدین حسین بن حسن، ۱۳۶۸، *شرح فصوص الحكم*، تهران، مولی.
۱۲. زندی، فاطمه و دیگران، ۱۳۸۱، پدیده‌های انرژی‌زایی و ردیابی روح‌زایی، تنظیم و تدوین مرکز تحقیقات و مطالعات انرژی‌زایی - روح‌زایی، تهران، نشر حم.
۱۳. صدرالدین شیرازی، محمد بن ابراهیم، ۱۳۶۰، *ال Shawāhid al-Ribūbiyyah fī al-Mānāh al-Salūkīyah*، تصحیح و تعلیق از سید جلال الدین آشتیانی، مشهد، المركز الجامعی للنشر.
۱۴. ———، ۱۳۶۶، *Tafsīr al-Qurān al-Karīm*، تحقیق محمد خواجه‌ی، قم، بیدار.
۱۵. طوسی، نصیرالدین، ۱۳۷۵، *شرح الاشارات والتنبيهات*، قم، نشر البلاغة.
۱۶. غنابی چمن‌آباد، علی، ۱۳۹۰، «نظریه انعطاف‌پذیری قشر مغز در حوزه حافظه دیداری دانش آموزان ناشناوا و شناوا»، مجله تحقیقات علوم پژوهشی، زاهدان، ص ۶ - ۱.
۱۷. قونوی، صدرالدین، ۱۳۷۵، *Nuḥūt al-Habīb*، تصحیح محمد خواجه‌ی، تهران، مولی.
۱۸. کلینی، یعقوب، ۱۳۶۲، *al-Kāfi*، تهران، انتشارات اسلامیه.
۱۹. لاھیجی، محمدیحیی، ۱۳۷۱، *Mystical Experiences in Psychotherapy*، شرح گلشن راز، مقدمه و تصحیح محمدرضا برزگر خالقی و عفت کرباسی، تهران، نشر زوار.
۲۰. نجل‌رحمه، عبدالرحمن، پاییز ۱۳۷۸، *جهان در مغز*، تهران، نشر آگاه، چ اول.
۲۱. هوپر، جودیت - تریسی، ریک، ۱۳۷۲، *جهان شگفت‌انگیز مغز*، مقدمه اسحق آسیموف، ترجمه ابراهیم یزدی، تهران، انتشارات قلم.
22. Alvarado, Carlos S., 1998 - 99, & Zingrone, Nancy L. & Dalton, Kathy S., Out-of-Body Experiences: *Alterations of Consciousness and The Five-Factor model of Personality*, Imagination, Cognition and Personality, vol.18(14) 297 - 317,University of Edinburgh.
23. ———, 2001, Coly, Eileen, Coly, Lisette, & Zingrone, Nancy L. Fifty Years of Supporting Parapsychology: *The Parapsychology Foundation* (1951 - 2001) International, Journal of Parapsychology, 12 (2), 1 - 26, Edinburgh.
24. Beloff, J., 1993, Parapsychology: *A Concise History*, Athlons Press. London.
25. Bohm, David, 1980, *Wholeness and The Implicate Order*, 11 New Fetter Land, London.
26. Gazzaniga, Michael, 2002, Richard B, IVRY GeorgeR. *Neuroscience the Biology of the Mind*, Mangun Cognitive.
27. Jung, Carl Gustav, 2005 - 7, 2221 *Theory & practice1*, LECTURE 5, Semester1, Ian R. Ridgway PhD.
28. ———, 2005 - 7, Theory & Practicel, LEC-TURE 5, Semester1, Ian R. Ridgway Pdf, introduction. [Point: <http://es. extpdf.com/gustav-jung-pdf.html#pdf>]
29. Kandel, Eric R. , 2000 , Janes H. Schwartz, Thomas M. Jessell, *Principle of Neural sceince*, Learning and Memory.; 1227 - 1246, McGraw-Hill
30. Ramakrishna Rao, K., 1984, *the Basic Experiments in Parapsychology*, Jefferson (NC), London.

